الى منع الامالة لزوال الكسر الموجب لها فان رُمت الحركة فالامالة لم اخبر والله اعلم

وقد سلكوا في نحو قف بما في اصولهم وذو الرأي فيه المخلص في الوصل

بخلا اي كالف قف اذا كان لو لم تكن بعدها ساكن لجاز امالتها في الوصل بل يمكن امالتها الذهابها فان وقف عليها كانت على ما تقدر من اصول التراء تمال لمن يميل وتفخم لمن لم يمل وتتخير بين اللفظين لمن مذهبه ذلك الى كسر الراء ولم يذكر صاحب التيسير للسوسي في الامالة وابن شريح وغيرهما من المصنفين لم يذكروا وجه الامالة اصلا وشرطها بل اطلقوا السوسي ومرادهم الباب ان لا يكون الساكن تنوينا فان لم يلتقي ساكن نحو قرئ ومنثورة ثم مثل النوعين وهما ذا والرا وما ليس فيه راء والالف طرف الكلمة فقال

كموسى الهدى عيسى ابن مريم والقرى التي مع ذكرى الدار فافهم

محصلا اذا وقفت على موسى من قوله موسى الهدى املت الواو من حمزة والكسائي وجعلتها بين بين كالياء ومن ورش وفتحت للباقين وكذا في عيسى ابن مريم وهذا مثال لما ليس فيه راء ومنه انا لما طغى المانع من كل وعين على ان الوقف على طغوى للامالة لحمزة والكسائي ومثال ما فيه الراء القرى التي بارك لنا فيها وسبأ وذكرى الدار في ص فاذا وقفت على القرى وذكرى املت للباقين عمرو وحمزة والكسائي ولورش بين اللفظين وههنا امور لم اَرَ احدا نبّه عليه وهو ان ذكرى الدار وان منعت امالة الهمزة وصلا فلا يمنع ترقيق رائها في مذهب ورش على اصله لوجود مقتضي ذلك وهو الكسر قبلها ولا يمنع ذلك مجتلب الساكن بينهما فيجتلب لفظ الترقيق واما بين بين في هذا فكانه امال الالف وصلا وما ذكرته الشيخ في شرح قوله وحيران بالتخيير بعض تقلا من قوله الترقيق اذ ذكرى من اجل الياء لم من اجل الكسر اراد الترقيق الامالة فهو من اسمائها والله اعلم والسوسي في احد الوجهين يكسر الراء في الوصل مثله حتى نرى ايه ونرى الذين اوتوا العلم بخلاف قوله اولم ير الذين كفروا الان الف يرى قد ذهبت للجازوم فاذا وقفت عليها قلت اولم يرَ ثم ذكر ما حذفت فيه الالف لم حال التنوين لانه ساكن فقال

وقد يحذفون التنوين وقفا ورقفوا ويخيم النصب والوقف اجمع اشملا

هذا فرع من فروع المسئلة المتقدمة داخل تحت قوله وقبل سكون قف بما في اصولهم وافردها بالذكر لما فيها من الخلاف والاصح والاقوى ان حكمها حكم ما تقدم ثم ان المرء مذهبه

الامالة

الامالة ولم يذكر صاحب التيسير غيره وجعل المنون ولما سيتن ذكره حكما واحدا فقال كلما امتنعت الامالة فيه في حال الوصل من اجل ساكن اثبته تنوين او غيره نحو هذا كتابٌ ومصلًّى ومسلمًا وضحًى وغنمًا او مولًى ودرياقٌ مفترى الافصر الذي وطئ الماء والنصارى المسيح وحنا الحنتين وشبهه فالامالة فيه سائغة في الوقف لعدم ذلك الساكن وذكر مكي في المنون وجهين احدهما هذا وهو الذي اختاره وقرأه على شيخه ابي الطيب بن غلبون رحمه الله قال ونص على مصلًّى وغنمًا ان الوقف عليهما بالامالة لحمزة والكسائي وكلاهما في موضع نصب والوجه الثاني الذي بين المنصوب وغيره فللا يمال المنصوب ويمال المرفوع والمجرور قال الشيخ وقال لهم بفتح كلك فقد صار في المسئلة ثلثة اوجه وهي مبنية على ان الالف في الوقف على جميع الاسماء المنصوبة المنونة هي الاصلية رجعت لما سقط للوجب لحذفها وهو التنوين او بدلا هي مبدلة من التنوين اذا كانت منصوبة المحل وهي الاصلية في الرفع والجر لانه قد الف من اللغة الفصيحة التي نزل بها القرآن ان تبدل من التنوين الف حيث تقع الاحوال لان التنوين انما يبدل الفا في النصب لانتفاح ما قبله ولانتفاح موجود في الاحوال كلها في الاسماء المعتلة المنصوبة بخلاف الصحيحة وهذه الاوجه الثلثة معروفة عند النحويين فان قلنا الوقف انما هي على الالف المبدلة في جميع الاحوال وفي حال النصب فلا امالة لان الف التنوين لا حظ لها في الامالة كما لو وقف على امتا وهسما وعليا وقد سبق بيان ذلك فقد صار المنصوب مختصا على قولين وشملا على قول فلهذا قال وتخييرهم في النصب اجمع اشملا وليس ذكر منه اختيارا لهذا القول وانما اشار الى ان الوجهين اتفقا عليه والاوجه وجه الامالة مطلقا والرسم دال عليه والنقل ايضا ومن وجه المعنى ان الوقف لما تنوين فيه وانما كانت الالف اصلية الالف تحذف للتنوين في الوصل فالنطق بالكلمة على اصلها هو الى ان يتلفظ بما يغيرها فان المبدل من التنوين انما هو الالف والاصلية ايضا الف فلا حاجة الى حذف ما هو اصل وجلب ما هو مثله في موضعه فترك اعتقاد الحذف فيه اولى وقوله الناظم وقد يحذفون التنوين فيه يجوز فان التنوين لا يوصف بتخيم ولا امالة لعدم قبولها فهو على حذف مضاف تقديره ذا التنوين ولا تقول التقدير الف التنوين لما فيه من اللباس بالف يخ همسا مالا يمال ويعني في هذا الموضع الفتح تخييما والامالة ترقيقا كما ترقيق الرآء امالة على ما سيأتي واشملا جمع شمل ونصبه على التمييز اجتمع شمل الوجهين على الوجهين فيه بخلاف المرفوع والمجرور فان كلا واحد منهما مخيم على قول واحد وهو اضعف الاقوال وممال على قولين فهما في الترقيق اجمع اشملا لامالة في التخييم ثم مثل ذكر فقال

مسيئ ومولى رفعه مع جره