على ضمير المفرد يخرج رسله وعلى ضمير معه يجاء بالرسل
وسلم السلام وفي كلمات التي عم يتهمون وكيف أتى أدن به
نافع تلا السجد ما لا يجد وانما قال كلمات السجد لانه تكرر في مواضع
من هذه السورة وفي ضمير يعود على الاسكان والهي جمع نهية وهي
الغاية والنهاية ويقال الاسكان ايضا اتى كيف ما اتى لفظ اذن منكرا او معرفا
مفردا او مثنى يجوز ويقولون هو اذن والاذن بالاذن في اذنيه وقرأ الضم
والاسكان لغتان والله اعلم وذكرا سوى الشامي وذكرا صحابهم
خيرة وذكرا شروع حق له علا الحي بالالفاظ السابقة ما شاكلها مما
وقع فيه الخلاف المذكور ته وغير هذه السورة اراد وا قرب رحمانى
اللهم عدلا او بدرا وا كسر سلاف لقد حبت شيئا نكرا في الكهف والحجاد
في اسكان عذرا او نكرا دنا والعين فارفع وعظمها رضخ والجوع
ارفع رضخ نفر ملاء يديه الى شتى نكرا وسورة القمر سكها ابن
كثير وحده قوله والعين فارفع يريد والعين بالعين قوله وعطفها
اي ومعطوفها يجر ما عطف عليها وهو الانف والاذن والسن وللرفع
ثلثة اوجه احدها الرفع على الاستيناف جملة وعطفها على الجملة السابقة
كقولك فعلت كذا وزيد فعل كذا وعمرو وبكر قال ابو علي الواو عاطفة جملة
على جملة وليست للاشتراك في العامل كما كان كذلك في قولك من نصب
ولكنها عطفت جملة على جملة كما يعطف المفرد على المفرد قال والوجه
الثاني انه حمل الكلام على المعنى لانه اذا قال وكتبنا عليهم فيها ان النفس
بالنفس فمعنى الحديث قلنا لهم النفس بالنفس فحمل العين بالعين
على هذا قلت لان ها هنا لو حذفت لم يستقم معنى الكلام بحذفها
استقامة شوتها وتكون النفس مرفوعة فصار التقدير ان هنا كان المكسورة
وان حذفها لم يخل بالجملة فجاز العطف على محل اسمها كما يجوز على اسم محل
المكسورة وقد حمل على ذلك ان الله بريء من المشركين ورسوله قال الشيخ
ابو عمرو ورسوله بالرفع على اسم ان وان كانت مفتوحة لها في حكم
المكسورة وهذا موضع لم يتنه عليه النحويون ثم وجه ذلك وقوره
بما سنذكره ان شاء الله تعالى في شرح النظم والنحو وقال الزمخشري
والعين بالرفع للعطف على محل ان النفس لان المعنى وكتبنا عليهم
بالنفس اقلت اجراء كتبنا مجرى قلنا واما لان المعنى معنى الجملة التي هي النفس

بالنفس ممتا يتبع عليه الكتب كما يتبع عليه القراة قال الزجاج رفعه على وجهين
العطف على موضع النفس بالنفس وعلى الاستيناف قال وفيها وجه آخر
ان تكون عطفا على الضمير في بالنفس المعنى ان النفس ماخوذة هي بالنفس و
العين معطوفة على هي قلت ورفع الجروح على الاستيناف وفصاص
خبره وعلى قراءة نصب الجروح تكون فصاص خبرا ان والاستيناف
ورفع الجروح الوجه الثالث وهو انه عطف على الضمير الذي في خبر
النفس وان جاز فيما قبلها وسببه استقامة المعنى وقوله ماخوذة هي
بالنفس والعين ماخوذة بالعين والانف لا يستقيم والجروح ماخوذة فصاص
هذا معنى قول بعضهم لما خلا قوله الجروح وفصاص عن الباء في الخبر خالف
الاسماء التي قبلها في ان بينها واو الاعراب وقال بعضهم انما رفع الجروح
ولم ينصب تبعا لما قبله قرئ بين الحملة والمنسوق فيما حولها ذلك الاعراب
لاختلاف الحملة وتباينها فاذن لاختلاف بذلك الاختلاف وقال
ابو علي فاما والجروح فصاص فمن رفعه يقطعه عما قبله فانه يحتمل
هذه الوجوه الثلثة التي ذكرناها وقوله من رفع والعين بالعين قال
ويجوز ان يستانف والجروح فصاص ليس على انه مما كتب عليهم في التوراة
نصب من نصبه قلت وفي هذا البيت حذف موصوفين والاصل الاول من
الضمير في ارفع والثاني من مفعول ارفع والملأ الاشراف اي انه مضر
لهو والله اعلم وحمزة ولنحكم بكسر وتصبه يحزنك شعون
حاطب كسا اي وحمزة يحزا وليحكم بكسر تصبه فالهاء وتصبه
لحمزة او للفظ وليحكم والهاء في يحزنه لقوله وليحكم فالكسر فاللام والنصب
في الميم وانما زاد قوله يحزنه لنا خذ ضد الحزن يحزنه للقراءة الاخرى وهو
الاسكان في الحرفين ولو لم يذكر لكان ضد الكسر النصب وضد النصب
اراد قوله تعالى وليحكم اهل الانجيل بما قراه حمزة على التعليل اي والجعل
الحكم بما فيه آتيناه الانجيل وقراه الباقون على الامر وقوله افحكم الجاهلية
يعني الخطاب فيه لاهل الكتاب والعيبة الجماعة وجعل يعون
كانه خطاب الكتمة لما كان الخطاب فيه وعنى باكل اهل الكتاب اي
انها هالعلم فيهم فحسن توجيهه ولو يهم لصد فهم عن الحق الله تعالى وهو
يعلمونه والله اعلم وقل تقول الواو عضين نار وسوى بين
العالمين يزدجر دعم مرسلا يعز ويقول الذين امنوا هو لا تثبت الواو

Copyright Imam Muhammad bin Saud Islamic University