

المعنى وقيل يهدى في حركته شرح لا يهتديا **وَأَكْرَهْتُمْ وَأَنْتُمْ النَّاسُ عَمَّامًا**
عَمَّامًا فِي مَجْمُوعٍ كَرَاهِيَةٍ أراد ولكن الناس انفسهم بظهور اللفظ
فيها كما سبق في ولكن الشياطين كرهوا ولكن اليوم آمن بالله والذليل رموه وقوله **أَرَى**
حمة والسكاي والغيبة والخطاب في قوله هو خير مما يحسون ظاهر ان الخطا والخطا
والغيبه عنهم وقوله في اي في هذه السورة وما لا يحسنه من ملة وعي المصلحة وقد ذكرنا المراء
بها **وَأَكْرَهْتُمْ كَرَاهِيَةً سَوِيًّا** **وَأَنْتُمْ فَرَقْتُمْ وَأَكْرَهْتُمْ قَسَلًا**
اي مع عروضا والكسر والضم في رأى يعزب لغتان ومعناه وما يبعد وما يعيب
ومعنى رسالتك واستقر ويقع ولا اصغر على الاستدعاء والفتح على انه اسم لا يبعها كما
لوحظ في الاصول والاقوال لا باللفظ فيهما ورفعها على ما ذكرناه وقوله **كَيْفَ يَأْتِي** ان الرفع
عطف على موضع في مثلها والفتح على لفظ مثلها وعلى ذرة ولكنه لا ينعرف وهو مشتق
من جهة المعنى ويذكرنا شكلا ان نذكر قوله **أَرَى كَرَاهِيَةً** كراهية كراهية كراهية
والفتح على آية الانعام وعنده مفاع الخيب واما الذي في سورة سبأ في قوله **وَأَلْصَقَ**
من ذلك ولا يزال الرفع فقط وهو يتوقى قوله **يَقُولُ مَا تَسْمَعُونَ** وسببه ان مثلها فيها
بالرفع لانها ليس فيها حرف جر وقبلها صلاحيات من الرفع وكانه اشار الى الوجه المذكور ولا الى
انفصالها قبله في المعنى فارتفع بالابتداء والرفع في الشئ فيصلاحيات الفاعل في الرفع
انها كما في ذلك **الْمَرْطَبُ السَّيِّئُ كَيْفَ مَا تَبَاوَأْتُمْ صَعِينَ لَمْ يَبْصُرْ**
فِي سَلَا اي قطع من السمع مد ما بعد ما حكم من الاحكام المنقولة فيم اللفظ ان يبدى
تعالى ما جئتم به السي في الرفع والفتح على اللفظ على انما الاستعارة وما لم يرد على غيرها بل
من جهة الوجه فصار هذا الذكرين وهو استعارة بمعنى التوسل لانها راعى عليهم وما في جئتم
به استعارة اي شئ جئتم به السي اي شئ السي وقراءة الجاهل جئتم وصلح غير مد على ما في
صولة جئتم به وهو مبتدأ والسي ضميرها اي الذي جئتم به السي حقيقة وصلى الرفع على اللفظ
من طريق اللفظ وهو مثل قراءة الجاهل واما ان تنق العوتمها في موضع جئتم به ان اذا
وقف على ابدل اللفظ يا مفتوحة وانكر ذلك ابي العباس لا يشاق في فيما حكاه ابن ابي حاتم
عنه ولم قال وقال في الوقف مثل اللفظ على بالفتح قال اللطفي بذلك قوله غير اخذ قلت وهو
ايضا فاسد حجة للسي بية فان ليس على قياس سجع اللفظ وقوله **لَا تَأْتِي تَبَاوَأْتُمْ** وقت
جئتم ان كان وقتا فهو مبتدأ فان اي وقف جئتم على بيان السجع وان كان وقتا جئتم ويا
عزافيا بالرفع فالجئتم ليس برفع اي تباوأت بالرفع ونصبه بحالها في باب الرفع بالرفع
سَبْعَانَ السُّورَةَ كَأَنَّهَا بَالِيغٌ وَالْأَسْكَانُ قَدْ مَنَقَلًا
أخبرت مداه لان الناطق بالتحسينه اقصه مداه من الناطق بالشدة وهو نون رفع الناطق

٣ اخبار صح

٧ اسم ايضا اي مع آية
٧ اسم

ه يعرفه صح

ان الذين

ان يكون الذي لا اله الا الله والواو والواو الى فاستغنى عن متعين او يكون جملة خبرية معناها الذي لا اله الا الله
تعالى لا تعدون الالاد او يكون اخبارا محضا بجملة مستأنفة في وليستما تنبعا وان قلنا
ان اللفظ كان في النون من التأكيد الخفية على قول بعض والنون وكثرة اللفظ الساكنين
وقد حقيقتا للتحفة للضعيف كما تحف ركب وان لم ان الناطق ذكره بانه اخبر عن ان
ذكون وليست التيسير وهي بسكن النون وفتح الباء وتشد النون من تنبيه التوسل
المشدة للتأكيد فهذا معنى قوله وما في اي اضطرب بالفتح في الباء ولا سكتان في النون والباء
ومثلا حاله فاعلم وهو ضمير تنبعا وهذه فراهية لا اشكها في جاز الالاد في غير
التيسير وقد ظن عامة البغداديين ان ابن ذكوان اما تخفيف الباء من النون لانها لا تقرأ
بالتحفيف ولم يذكرها بعبارة قال وليس كما ظنوا لان الذين تلقوا ذلك اذ اذوا واخذوا
مشافهة ولو ان تصاد الى قولهم ويعقد على رؤسهم وان لم تقموا ذلك فاس العودية ولم
يذكر ان يما عن ابن ذكوان عن هذه اللفظ وذكره لانه هو الذي ان عا من هذه الكلمة اربع في
تشد النون والواو كما في حة وتضمينها وتشد النون والواو وعكس تخفيف النون وتشد النون
وهما الوجهان المذكوران في التصدير وساق لاحسن من طريق ابن ذكوان فان قلنا هو من ان
تأولوا الميم في مجامع رعا نحو الكاظم عينية لانها خفاة ولم يذكرها قلت للجوزي ان اللفظ
الحرفي اذا تخفف جيتنا من عن النون ان يكون هذه النون الميم في اللفظ قبلها النون
وعبر بلام والواو الذين البيت والقراء ان متى اجتمعنا في بيت القارئ في قراءة يتقدم رمزه
تاريخ يتاخر مثلا كقلا في البيت الذي اولى علم وقالوا وقد رعا القراءة في بيت اللفظ في
رغم في بيت قبله في قراءة فثبتوا في سوت النساء فيهما والواو واللام **وَقِي أَنْزَلَهُ**
شَافِعًا وَسُوْرَةً مَعْلُومَةً وَالْمَجْمُوعُ مَرْتَبِي عَدَلًا يرد قوله تعالى
امنت انه قلتم الاستسنة للاستيناف او على افعال القول والقول هنا العبر عنهما لا يات
او من امتت معنى قلت والفتح على حرف الباء اي امتت بانه اذا نحو نون الخيب
وهو مفعول به من غير تقدير حرف جر صارت انه كذا والخلف في قوله سميانه ويجعل اللفظ
بالنون والياء ظاهر النون للعظمة والياء لان قيله لا باذن الله والها في قوله وبق
لقوله ويجعل في حارة زيد لان الواو في وجعل من اللام ويكون ويجعل مبتدأ او
سبب من جمل مقدم اي استقر من نحو ان يكون ويجعل مفعول به اي يوقه والنون
مبتدأ ونحو مفعول به كما ذكرنا في قوله والاعراف والجنح الملكة ونحو نحو المبتدأ
وعلا الميم او ضمير بعد ونحو الجنح في تخفيفه وتشد النون هو كذلك جملنا من اللفظ
وهما لغتان النون ويجي كانه نزل وللخلاف في تشديد الذي فبذنت نبي رسالتنا والاني
تشد نونك سيدك في هذا الطبق المثل المطلوب وقد ذكر ابو جلي اللفظ والخلق

٣ المشبهة صح

تخفيف صح

٣ قرأ صح

لمت