

من ذلك الم الحرب واستوى الوقت والوصول ولكن يقع مثل هذا نادرا في ضرورة الشجر
 قال من لا يسكن في الوصول بعيد غير محظا ولا قريين وقوله من منزل ومن لا حالان من
 فاعل يسكنه او معقوله اي اذان من منزل اي اذا طيب اعين طيبا اي خذ بقول غير
 مستصحب **والا يسجد والاراقف تلك الاكبا والسجد والاراقف بالتمسك اي قراءة الكتاب**
 بحسب الاجماع حرف يتبعه كحال ان اولها الله الا الهيمون صدمهم ونقد برالبيت
 الا يسجد واقراه او يسجدون يسجد واحد كلمين بقدر ما يسجدوا بحرف النداء ونحوه لا
 والنداء يسجد وف اي باقوم يسجدوا ومن لغة فصيح مشهورة كثير ومنها قول الشاعر المشاع
 الا يا احمق اني قبل غارة سجال يصحاي يصحاي الا ان لم يكتب في المصنف الا علم
 القنوة حدثت الف يا وحدثت الف اوصل من يسجدوا وحدثت الالف من باط
 في رسم المصاحف حتى يفتح بفتح في يا فوح ويا قوم وحدثت الف اوصل من يسجدوا
 وحدثت الالف من ايضاح في غريب الله فلما اجتمعت في هذه السكينة حدثت وتطهرها
 في الهمزة يفتح في يا بال احدثت الف من يا و الف اوصل من يا فحصل مراد
 ان الهمزة قار بال كسائي وقار به عند واختار ابو عبيد قراءه الجماعة وقال انها
 في بعض النسخ من غير ظهور الشيطان ان لا يسجد وقال ومن قراها بالتحفت جعلها
 مستاقا من الاياتها التامه فقد وجد حسن الا ان فيه انقطاع الجز الذي كان
 امر لكه شيئا وقروا ثم رجوع بعد الي ذكرهم والقراءة الاولى خبيثه موضع بعض الانقطاع
 فيه قال ابو علي هذا هو الوجه الصحيح القصة على سننها ولا يوصل بين بعضها وبعض ليس
 سهلا ان كان هذا الفصل الصحيح يفتح لا يجزي يجزي لا اعتراض وما يسجد القصة وكان
 لما قيل ودين لهر الشيطان اعلمهم الاية قد دل هذا الصلوة على غير لا يسجدون الله
 تعالى ولا يسجدون فقال لا يا قوم او يا مسلمون اسجدوا لله الذي يخرج الخبيث من التلوات
 والارض خلافا عليه هرو حيا لله كان ما هاهنا لتوجيه فليكونوا مثلهم في الطيائل
 والكفر قال الهراء قراة ابو عبد الرحمن السلمي والحسن وحيد الاعرج حنفية على معنى
 الايات **فما يسجدوا اقصم بولا** و يكتس قوله يا ومع بعض العرب يقولون الا يا ارجونا الا
 يا تصدقوا علينا وحدثني الكسائي ان عيسى الهمداني قال ما كنت اسمع المشيئة بغيره
 الا بالتحذيف على نداء امره في قراءه عبد الله هلا يسجدوا بالها فمن حجة لمن حلف
 لان قولك لا تقوم بمثل قولك في قراءه اي الا يسجد لله الذي جعل صرهم وما يتلوه
 قال وهو وجه الكلام لانها يسجد ومن قرا الا يسجدوا وشده فلا يتبع بها ان هلق
 يسجد لان المعنى دين لهر الشيطان ان لا يسجدوا وقول الناظر وقت مستل الا و يا اراد ان
 بين من السكينة المتصلة بالفضل بعضه من بعض لفظا كما من متصلة بعد اذ قال اذا

الوجه

احتمل

العقل

بديهي

اسل

البتليت بالوقف اي اذا اخبرت وسكنت عن ذلك على وجه الامتحان او اراد
 بالاشارة الاضطرار اي اذا اضطررت الي ذلك لا تقطع نفسا ووسيان فلك
 ان تثقت على الله حره مستقلا اتصالا بما بينه جلا فيها اذا اشتدت في قراءة
 الجماعة على اية ولك ان تثقت على لانها التامه متصل بالمفعول حرف النداء والنداء
 بها محذوف وهذا موضع الاختيار لان الباء متصله بالمفعول لفظا وحظا كما بالوقف على
 الا فلا يحتاج الي الاختيار ولا يخفى انه صلة وكذا الوقت على يسجد بل الوقت عليها
 من بالاضطرار لا الاختيار فلما كان قوله مستلما لغير الامرين ذكر موضعها على شكل
 واحد من التمددين ونصب على الحال وكذا ما بعد لان التقدير قائما بالاولى باليسجد او ما قاله
 وايداه بالضم اي ايد السجد وانعم بمنة الوصول لا تفعل من الضارع المفعول الوسط
 كما خرج وا دخل فكما انتم الهمة اذا التبت ادخلوا معركه انتم في السجد واذا
 التبتات بها وغير الناظم من الصفتين لا يذكرون الوقت الا على الاله موضع الاختيار
 وفي شرح الغالبين مهران روي عن الكسائي انه وقت على واخذوا يسجدوا قائلين
 صح ذلك فعل طريق اطهار الاصل لا يطريق الاختيار في الوقت كما قيله هكذا
 التزم كافر لا يتيقن الا نقول ان القبول فاخبره بصل الحلة وقراءه موصلا
 حال من اوصلته اي بالتمسك اي بصلها علم ذلك الي من لا يعرف وذكر الشيخ فيه وجهين
 احدهما ان من موصلا ناطقا به منة الوصول والناظر في حال وصلك اي انه ليس بمتناظر
 تستر عليه انما انت متبديك بالتمسك للاختيار ثم فصل بما قبله لانه قلت فمن على هذا المعنى
 حال مقدرة الا ان في استعمال موصلا بهذا المعنى نظرا وقد سبق الشيكى بالتمسك
 من سجدة وفي سورة البقرة لا تعين واصلا في قال **انما اركبها من الا يسجدوا وقت**
لذلك ما ليس ادرج ميلا اي اراد الكسائي اي هذا المقدر وقد سبق شرحه ثم قال وقت له
 اي للكتاب قبل اي للكتاب قبل الا يسجدوا اي يجوز على ذلك الوقت على غير لا يستدل
 اذ لا يتحقق ما بعد ثم قال والعين ادرج اي غير كسائي ادرج يندون مع الا يسجدوا ولم
 يقف قبله وجعله بدل الا من اعلمه ومن السبيل بيان اذ لا يقوله ميلا بغير الدال المفعول ادرج اي
 ادرج لفظا ميلا او حال من المفعول اي ادرجه في حال كونه ميلا ما قبله ثم ذكر وجها
 آخر فقال **وقال يسجدوا انما مفعول** اي ادرج مفعولا ونصب
 مفعولا الرجحان المتبدلات اما مفعول بدوا ما حال اي الا اعراب الا يسجدوا ما مفعول
 واختلت في ذلك فقيل بمفعول اي اي فهم لا يندون ف ان يسجدوا ولا زمانه وقيل بمفعول
 اي اي زين لهر لسا يسجدوا او قصد لسا يسجدوا وهذا الوجه والا وال الذي هو مبدل
 من اعلمه يجوز فيه لا غير زائد بخلاف البدل من السبيل والنصب يندون فمن فيها

الوجه

الاياص