

وطلب ودر اهر الصم نبعث الواو وضمنها لغتان واختارا بو جيب الفتح وقال كما نزلت
بعيد ذكروا ما لوذنا لعنك عليه المودة **دعاني وولي من يمشي مصافح الكواكب**
ان كرم شرفا على اي فاضلا لا فاضلا اسكنها الكوفون ثم ان علنت ام محله
وان يعرفه ومن مؤمن مؤمن على حفص شام ثم شرحه في سورة الحن فقال فتح ان مع الواو
لنعم بها ما وان في الخلاصة في حيا وكسرها احترز ذلك عن ان ياقح الفاعل فان لم يار
جهة فهو مستحق على كسره وعن ان الحرة عن الواو استمع فهو مستحق على حية فقالوا
سما مستحق على كسره فان كانت ح والواو ليست شدة فسحق ايضا على فتحها وان لو
استقاموا فضا بطرف الحلاف ان يسكر ان شدة بعد واو وذلك في ان شدة شرفا
مقولة او ان لا يجمعوا الا يخرج عن ان انا هم اذ نهال حية نيا وان كان يقولوا
طستنا ان لم نقول وان كان رجال وانهم طغنا واننا المستنا واننا نعد والا لا بدري
وانا من الصالحون واننا طستنا ان نخرج واننا مسما الهدي واننا المسلون واما وان
المساجير واننا من نسيان ذلك ما نهنق الاثنا عشر فيها ابن عام وجزة والكسرة
ومضغوا بقولهم الباقون ومضغ من قولهم شرفا على في اول سورة الاعراف ووجه الكسرة
الفتحة انا مستحقا لفتح في حية ليرالي فقالوا انما سمنا قرا عجا وقالا انما احد
رنا وان كان يقول واننا طستنا الي اخر ذلك وفتحة ان فدا وان كان رجال وانهم طغنا
مترنما في كلام الله تعالى في اسرار الكسرة **قل يا ايها الذين آمنوا** في الحكي
يقول فيهم لبعض وانما الفتح ففتح عطف على ان شدة فيلزم من ذلك ان يسكن الجميع
داخلا وخيرا ووجه الكسرة ان شدة من الحن وانما تحالي حية نيا فوا ان استقام معناه
سنة مذاقلا يستقيم في وان كان يقول سعيها واننا المسنا واننا انما انما سعيها وسواء كان
وقال الرجاء ذلك ليعمل الحن من السعوط على الهاء المعن عند فاستاير ويا في حية نيا
ولذلك ما عود قال وسنادر في في القياس للحظف على الهاء المكسرة المحفوظة الايام
الحاضر قال علي وروى ان اجود من غير الفتح حية نيا فوا ان شدة الرجاء
لكن وجه ان تكون محولا على من اصابع لان من اصابع فوا وعلناه في قول المي وفتحة
انما تحالي حية نيا قالوا الفتح ان لوفوع الامان عليها وان شدة ذلك ليدل انما بان في سن
سنة بعض الفتح ورون بعض فلما منع ذلك من امضاهن على الفتح فان حسن في فعل مضارع
الايمان فوجب فتح ان نحو صدقا وانما وشهدنا كما قالت العرب وزجر الجاهل الجاهل
في الجاهل لانها لا تخرج الا في الجاهل فانما تحالي فاضله **وقال كرم شرفا على**
فقد وفي انما كرم شرفا على اي فاضلا لا فاضلا اسكنها الكوفون ثم ان علنت ام محله
الفتح وان ان المساجير لانها لا تخرج الا في الجاهل فانما تحالي فاضله **وقال كرم شرفا على**

ان م

فله فلا ندعوا كما سبق في وان ماضيا على مسعوما وان الله ذكروا وان منه اسكن
وانما صفت الناطق على ماضيا على المسعوم ان في خلافا لانه شدة قول مع الواو فافتح
ان واما قول وانما قام عبد الله فلم يكن الا البركة وانما على الاستئناف والباقر ففتحوا
عطف على ان استمع وسنما فافتح وان المساجير على ذلك وقول ان ضم وانما لمقام
وكسره على ما سبق في الاثني عشر وانما تام كلام الحن المحمل وسقط على كسره واو الكوفون
لان قياسه كذا لان الا ان مقال اخر بعضه عن فعل بعض وقوله صوتي على اهل الصاد
المهلة المضمرة في الواو الرشيحة نحو يا وحي ايضا اعلام من حجارة مسنونة والفا والجر
يستعمل على النظر في الواو صوة مثل قرة وقوي اي اعلام الهدي في مذاق الفتح
وسنة قراءة الكسرة في كسرة الصوتي ولا لا كذا لانها تظهر المعنى منها والله عودات
في حية نيا السخنة الحرة على انما طررح الله قال **بسم الله على ان الكسرة في الفتح** دلالة
على الاستئناف قال وانظر فصاحة القراءة وامتها في نقلهم حين نحو على وانما لم يحد
ليست الا في غير عطف وان معناه واعلم ونحوه من الاضمار ما دل عليه فلا بد ان يكون
وانه لفظا يعطى على انما في الواو والفتح والكسرة في الاثني عشر في الحسن **وقال كرم شرفا على**
قال كرم شرفا على اي فاضلا لا فاضلا اسكنها الكوفون ثم ان علنت ام محله
يعني عبد الله فراه حية نيا فوا على امر مثل الذي يدع قول في لا اسكنها كسره وقوله نيا
وقد لا مضمونا على التبرير **قل يا ايها الذين آمنوا** في الحكي
لم يذكر في الخبر عن مشام سوي الفتح وقال في غيبة وروى عنه كسره ويا لعمرا احد قال الفراء
الحسن فيها واحد لله واليه اي كدوا بسكون النون صلى الله عليه وسلم رغبة في القرآن
وشمة له يعني ليدن وقال الرجاء المعنى ان النون علم لما صلا الصبح بطن بخاكا والجن
لما سمعوا القرآن ونحو امثله ان يستفوا على النون صلح وقيل كدوا بسكون النون المثل التي
تظهرت على النون على الكسرة ومعنى ليدن كسره بعضا وكل شئ الصدقة في الصلوات
شدة نيا ففتحة ومن هذا اشتقاق من اللبوا والفتح نون كدوا بسكون اللام وضمتها في معنى
واحد وكذا قال الريح شري وقال هو ما ليد بعضه على بعض وسن ليد الاسد وحل بو على
عز وبعيد ليد الكسرة في جماعات واحدة ليد قال فمادة ليد الحن ولا شدة على هذا
الامر يفتح في انه لا ان يضره ويضيه ونظير على ما قال واليد با لضم الكسرة
فوا اهلكت عمالا ليدوا كان فيل ليد كسرة بعضه على بعض ولص بعض بعض الكسرة فكان
الرا كدوا هذا يفتحون في شدة نون الاستماع مع ليد فيكون على عبد الله النبي من قوله ليد
لان ليدنا التعرف بهذا المعنى وانما قال ويا دي اي ويا دي في قوله اي ليدنا
الاختلاف في سورة الحن في يدي ليدنا الحن الحن ويا ووا **وقال كرم شرفا على** كرم شرفا على

295

Copy ng ersity