

انه ضيق الم كسيفا لا بد من الما في جردته وانما جعل في عمليه تحت الاذن
تعمل له نوع عربيه لانه بفضل رايها في الاعمال الاضيقه بدون ثباتها في البحر
انما اذمنه ضيق للتباكات في الطوب وهو ضيقها جدا بيد هذا الضيق الكبير
السرور

السرور نبت في الجبال العاليه مثل الجبال اليه ويصل البرنات ووجهه فضفا
في شمال اربا فانه يبصر فيه كغيره ويجمع الاضباب التي تنبت في شمال اربا
ويصل البرنات اليها الاضباب العظيمه والسرور ولو كان اذيقن القرو
يكن استعماله في استعمال كثيره مثل السوف ومراكزها والحمل الخفيف والبر
استعماله اذا كانت المراكز يتباعه وله فرايد كثيره اذا عمل راسا وقرته
في الفرح الحاله تعدد في حما اذا كان اذيقا

الشرج

الشرج هو في ضوضا بانه كالسرور وفيه من اقصى شجى ضعيف ويكمن
ان تنبت منه خب مناسب للعطارات ويؤخذ منه الاذواح السميكة ويجاري
المياه واقتصاب الطر لنيات وصدا عي المراكب وحرقها

اللارس

اللارس خب قليل البياض وهو معيب من حيث انه يبعد اذا وضع
في الرابعد سيني ونستعمله الروسبون كثيرا في بنيات البيوت وهو كثير

الصفيحة

الصفيحة والخرق صفيحة ترا الصفيحة يبرز من ماسه تستطلي بذلك الواه
يجب ان لا ينفق فيها ابدا

الذات

الذات ضيب صلب مندرج لكنه معيب بظهور المرس فيه ويكمن منه عنه
باستخراج رعيه ويكمن ذلك بوضع في الماء او بوضع في الماء
الذات

الذات ضيبه مندرج رقيق ومندرج ويصطنع بمرارة وينبت في طوبه
في الما بدوت ان ان نفعه فوته

الحمد هو خب نبي في الاصح به اذ في الف بعضه بقضا وهو خفيف رقيق
الاضطباع واعظم نفعه الحر الرومي

ابوزرع خيبه صلب وضيق الما وان اذيق ينشقق وينكسر وينس
من داخله فن ذلك كمن له لهينة عظيمة بها ينقش الما هو في علم الاضيق

الدلب

الدلب خيبه نبي عيبه الذات كثيره يوجد كثيرا في السبول وهو قليل اذ
سعال في العرات شجى اليه ونبي بالتركيبه عن غايج

خبها مندرج صلب مروج صلب الاضطباع وتعمل في اطارات الطوريات
نقط

الخبه
لهي تعمل في بنوات البيوت في الأماكن التي توجد بها انقط وتصطنع