

كما تعاندهم والعرض فضله
هل من ثم حج من ثم له
بما رموه لمن لم يتدركي

المقلوب ههنا من الامة او لتت اوسطه او الكلام
مناخره كما يقرب من اوله وشاه السكاكي مقلوب الحارون
الجرى بقوله ما لا يتحمل الانعكاس كقولك ساك كاسين
وقوله في الشعر

أشرا حلا اذا انكحوا وان غاذا المرأسا وله في كك
بطا ونرا اليد **ونحو قول الشاعر**

اراهن ناد منه ليل ليو وهل للمهن مذارها نرا
وقول امرئ القيس تبعم لجلهول وهلا كل مؤد تبعم
ومثال النصف قول امرئ القيس: انا الاله هلا لا انا نرا
وكذا النصف اول من بيت القصيد: اول النصف فانها
تقران من اجزائها لكن كتبت في قولنا انا نرا يا نرا ليل
ومثاله من القرآن المجيد قوله تعالى ربك فكله وقولك في

ولك

فلك من كلامهم مثلا ما لك كلام وهذا النوع من غير ارض

من الذي يطهر في الكون والشمس
اخبارة قبل ترا وجهه وسرت

واستشرفت بسناه الارض واقتوت
هو النبي الذي اياته ظهرت

من قبل مطرزة للناس في القديم

اعلم ان هذا النوع وابتلاوا المقطع الورن وانلاف
المقطع المعقولاها منه من تعظا نقص والتهديت
هداهوا من هذا الكلام وحيز وترجود النظر والتكفير
حت لا يمكن ان يقال لو كان موضع هذه الكلمة كل غيرها
ولو تقدم هذا وناخر هذا او لو تم هذا الناقص بكدا ولو
حدوت هذه النقطه ونحو ذلك ولا خاصر لما هذا حاله
كرا اذا كان كما ذكرنا لا صار كما قلنا في شعر اشدناه
يكرا فاخطرت كما طرا غيب يوما فيكشم عن سرا وبلاتنا
مضطربا ساعها الام في كرا سفاوذا في الشعر من كرا

انما

٩٨