

١٢٦
 هذا كما به المصحح ضيقا كما ان رفع الالف الى
 هذا كما به المصحح تفتحا كما ان رفع الالف الى
 الراسل ومنه قوله
 التي تهل نور الالف الى الالف
 المدد لا سكت فاما الالف
 في وسطها كرم الالف
 كسعد الالف
 الالف
 من الالف
 هذا كما به المصحح

كل من فاعل الخبر معتصم
 بزواجر الفوس تود الضمير
 وليس في عمل يحمي ولا آمن

المقطع
 حسن

للرقد حيثكم مستشفعا لكم
 ومن اناكم طريدا افا ان بالنعيم

خن المصع اعلم ان هذا احد المواضع التي يحزن منها الشاعر
 والمعلم وهي ان رفعة قد ذكرنا امر اعد المطلاع والمالي تراعه
 التفاضل والثالث تراعه الطلث وهذا ان يعاوه هو احدى رها
 الاحتران واحتمالنا امتيان لانه ترشم في الفن فان كان
 محارا احترنا عناه وقع وما قبله من المقصر وان كان غير
 محارا كان خلافا لك ورعا اني محاسن ما قبله والسلاطن
 وكان المصع من عام هذه القصيدة
 المات كالمفيدة نهار الاخذ بالحق

محمد الحرام ١٢٥٥
 وصل على سيدنا محمد وآله محمد سلم



هذه السجدة العظمى
 التي بناها الملك
 محمد بن عبد العزيز
 رحمه الله تعالى
 في سنة ١٢٥٥
 في مدينة جدة

Copyright © King Saud University