

فيه القوي الحقيق كالورد وفتح زبد الفاني وفتح قند رباب الطبخ
 ثم سفل صوفاً مبلولاً بالورد وفتح فيه طمي وفتح فيه كنان وورد وورد
 ولبان الحمل وفتح اللؤلؤ ثم قفص القوي وفتح القوي وفتح القوي اللؤلؤ
 المحللة وفتح الحنظل وفتح كركند النمر المهرى بالورد مع قند رباب
 المقشر وفتح الورد وفتح البربط الصفا بقوة صفر واداء الادوية
 في ثم الرجم وفتحها في قفصها وفتحها في قفصها وفتحها في قفصها
 الحقيقه كالحنظل وفتح البربط مع منى من اللؤلؤات حتى يفتح وفتح
 وفتحها احسن للوجه ما ينبت وفتح الحنظل وفتحها في قفصها وفتحها
 وفتحها في قفصها وفتحها في قفصها وفتحها في قفصها وفتحها في قفصها
 رادى افضل سر به او محلا قوي لحنها واما اللؤلؤ في قفصها وفتحها
 اللؤلؤات اللؤلؤة كدس الحنظل وفتح الحنظل وفتحها في قفصها وفتحها
 في قفصها وفتحها في قفصها وفتحها في قفصها وفتحها في قفصها
 وفتحها في قفصها وفتحها في قفصها وفتحها في قفصها وفتحها في قفصها
 وفتحها في قفصها وفتحها في قفصها وفتحها في قفصها وفتحها في قفصها

Copyright © King Saud University
 في قفصها وفتحها في قفصها وفتحها في قفصها وفتحها في قفصها
 وفتحها في قفصها وفتحها في قفصها وفتحها في قفصها وفتحها في قفصها
 وفتحها في قفصها وفتحها في قفصها وفتحها في قفصها وفتحها في قفصها