

كسب الثمن انما يشرب وانا حجاب واما ما وجد في الاطراف
 على قبة وشمس ذلك مله او طوبى ما شئت او مونة او غيرهما
 ورجاسا الى اللبس القانن فسمي ذلك وكما في اللبس العام ويور
 القطن وما كان قولا في السرة فهو ردا لان الن قد يكون
 الاموال الدقاق ودر كثر الاغراض الماوس بسبب الانتفاخ و
 الانساع اما طوبى من لفة او بر شمة عاصمها وبتشبه او حتم
 السطحة اذ في رشتين يخرج قوتهم حمدة اذ حجاج على الانسلا
 اذ حلت فيه المارة الرجل وحبس ثقل اذ حجاج الطلع حركا
 عليهم الاضطراد والركنة القوية حتى الصلاح واليونية والحاج و
 شدة ذلك ما كان على الاضطراد فان لم يكن بعد من الحجاج بعد
 الشدة المرافاة المودقة ومنعوا العذبة الساخرة والاشارة
 من الماء والمرحيات حتى الحليم فاه اكل اسنفي وكبره
 عند الجوس والقيام مشدود القطن ويجهد في الحمام اسنوا
 ابي :