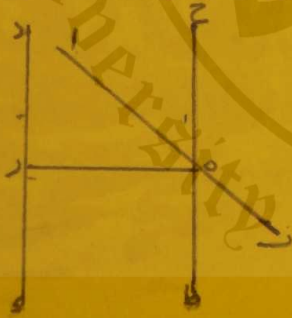


الخارجية مثل زاوية  $\widehat{A}$  والدللة برهانها اما يخرج من نقطة  $\widehat{A}$  عمود  $\widehat{A}E$  على  $\widehat{BC}$   
 فهو عمود على  $\widehat{AC}$  لانها متوازيان ويخرج من  $\widehat{C}$  عمود  $\widehat{CF}$  على  $\widehat{AB}$  وهو  $\widehat{CF}$  مسطح  
 $\widehat{A}$   $\widehat{C}$   $\widehat{F}$  قائم الزوايا فالخطوط المتقاطعة منه متساوية فيكون زاوية  $\widehat{A}$   $\widehat{C}$   
 مثل  $\widehat{A}$   $\widehat{C}$  متبادلتان و  $\widehat{A}$   $\widehat{C}$  مثل  $\widehat{D}$   $\widehat{E}$   $\widehat{F}$   $\widehat{G}$  مثل  $\widehat{A}$   $\widehat{C}$   $\widehat{F}$   $\widehat{G}$   $\widehat{D}$   $\widehat{E}$   $\widehat{F}$   $\widehat{G}$  مثل  
 قائمتين وذلك ما اردنا ان بين فعد بينا احكام المتوازيين من غير احتياج  
 الى المقدمة المطلوب برهانها التي قد صدرت عليهما اقليد من هذا البرهانها

**الشكل الثامن وهو لو**

خطه  $\widehat{R}$  مستقيم وقد خرج عنه خطاه  $\widehat{A}$   $\widehat{B}$   $\widehat{C}$   $\widehat{D}$   $\widehat{E}$   $\widehat{F}$   $\widehat{G}$   $\widehat{H}$   $\widehat{I}$   $\widehat{J}$   $\widehat{K}$   $\widehat{L}$   $\widehat{M}$   $\widehat{N}$   $\widehat{O}$   $\widehat{P}$   $\widehat{Q}$   $\widehat{R}$   $\widehat{S}$   $\widehat{T}$   $\widehat{U}$   $\widehat{V}$   $\widehat{W}$   $\widehat{X}$   $\widehat{Y}$   $\widehat{Z}$   
 $\widehat{A}$   $\widehat{B}$   $\widehat{C}$   $\widehat{D}$   $\widehat{E}$   $\widehat{F}$   $\widehat{G}$   $\widehat{H}$   $\widehat{I}$   $\widehat{J}$   $\widehat{K}$   $\widehat{L}$   $\widehat{M}$   $\widehat{N}$   $\widehat{O}$   $\widehat{P}$   $\widehat{Q}$   $\widehat{R}$   $\widehat{S}$   $\widehat{T}$   $\widehat{U}$   $\widehat{V}$   $\widehat{W}$   $\widehat{X}$   $\widehat{Y}$   $\widehat{Z}$   
 يخرج الخطين على استقامة فيكون زاوية  $\widehat{A}$   $\widehat{B}$   $\widehat{C}$   $\widehat{D}$   $\widehat{E}$   $\widehat{F}$   $\widehat{G}$   $\widehat{H}$   $\widehat{I}$   $\widehat{J}$   $\widehat{K}$   $\widehat{L}$   $\widehat{M}$   $\widehat{N}$   $\widehat{O}$   $\widehat{P}$   $\widehat{Q}$   $\widehat{R}$   $\widehat{S}$   $\widehat{T}$   $\widehat{U}$   $\widehat{V}$   $\widehat{W}$   $\widehat{X}$   $\widehat{Y}$   $\widehat{Z}$   
 زاوية  $\widehat{A}$   $\widehat{B}$   $\widehat{C}$   $\widehat{D}$   $\widehat{E}$   $\widehat{F}$   $\widehat{G}$   $\widehat{H}$   $\widehat{I}$   $\widehat{J}$   $\widehat{K}$   $\widehat{L}$   $\widehat{M}$   $\widehat{N}$   $\widehat{O}$   $\widehat{P}$   $\widehat{Q}$   $\widehat{R}$   $\widehat{S}$   $\widehat{T}$   $\widehat{U}$   $\widehat{V}$   $\widehat{W}$   $\widehat{X}$   $\widehat{Y}$   $\widehat{Z}$   
 في شكل  $\widehat{A}$   $\widehat{B}$   $\widehat{C}$   $\widehat{D}$   $\widehat{E}$   $\widehat{F}$   $\widehat{G}$   $\widehat{H}$   $\widehat{I}$   $\widehat{J}$   $\widehat{K}$   $\widehat{L}$   $\widehat{M}$   $\widehat{N}$   $\widehat{O}$   $\widehat{P}$   $\widehat{Q}$   $\widehat{R}$   $\widehat{S}$   $\widehat{T}$   $\widehat{U}$   $\widehat{V}$   $\widehat{W}$   $\widehat{X}$   $\widehat{Y}$   $\widehat{Z}$



بجهد  $\widehat{A}$   $\widehat{B}$   $\widehat{C}$   $\widehat{D}$   $\widehat{E}$   $\widehat{F}$   $\widehat{G}$   $\widehat{H}$   $\widehat{I}$   $\widehat{J}$   $\widehat{K}$   $\widehat{L}$   $\widehat{M}$   $\widehat{N}$   $\widehat{O}$   $\widehat{P}$   $\widehat{Q}$   $\widehat{R}$   $\widehat{S}$   $\widehat{T}$   $\widehat{U}$   $\widehat{V}$   $\widehat{W}$   $\widehat{X}$   $\widehat{Y}$   $\widehat{Z}$   
 فعد هو البرهان الحقيقي على احكام  
 المتوازيات وعلى المعنى المقصود  
 نحوه والحق ان يلحق هذه الاشكال  
 بكتاب الاصول على الترتيب الذي

ذكره ويسقط منها على من هذه المقالة واحود اخرى المبادئ وسراج