

أقيد من على عدة أشتياقي الثالثة في المقالة السابقة غير بحاجة إلى البرهان
وهو قول له نسبة المقدار الواحد إلى المقدار من المقادير من واحد
وقد بيناها وقوله إذا كانت نسبة الأول إلى الثاني كنسبة الثالث
إلى الرابع ونسبة الثالث إلى الرابع كنسبة الخامس إلى السادس فنسبة الأول
إلى الثاني كنسبة الخامس إلى السادس وهذا الإجماع إلى برهان لأن
نسبة الأول إلى الثاني إذا كانت هي بعينها نسبة الثالث إلى الرابع
وكانت نسبة الثالث إلى الرابع هي بعينها نسبة الخامس إلى السادس
لزم أن يكون نسبة الأول إلى الثاني هي بعينها نسبة الخامس إلى السادس
باضطرار ولكن أقيد من لا غير من المناسب لزم له لا بنفسه أمكن
أن يكون الشد يتبين في ذلك الزعم وإما في النسبة الحقيقية فلا
نسبة مقدار واحد إلى المقدار ذو نسبة مقدار ح ط إلى مقدار

ح ط بالمشهور وليست نسبة آه إلى ذه نسبة ح ط
فأقول أنهما نسبة بالتحقيق برهانه أنهما متناسبة فيكون
نسبة أحطها أعظم من الآخر فليكن نسبة آه إلى ذه
أعظم من نسبة ح ط إلى كع جميع أضغان ح ط وهورل
فإن كان عددها متقاهما لئلا يتبين ذلك

ذ إلى ه فيكون لأن نسبة آ إلى ب كنسبة د إلى ه بالنسبة المشهورة ونسبة
آ إلى ب المشهورة ونسبة د إلى ه ونسبة د إلى ه كنسبة د إلى ه المشهورة
كما بين في الخامسة ونسبة د إلى ه داخله المشهور فيكون
تمثلة فنسبة آ إلى ب كنسبة د إلى ه بالحقيقة وذلك ما اردنا
أن نبين نسبة مقدار واحد إلى مقدار واحد بالمشهور ونسبة
ح ط إلى كع ونسبة آه إلى ذه بالمشهور كنسبة ح ط إلى كع

فأقول إن نسبة آه إلى ذه كنسبة ح ط إلى كع
فكنسبة بالمشهور - برهانه نسبة آه إلى ذه
كنسبة ح ط إلى كع ونسبة د إلى ه كنسبة
كع إلى ح ط فنسبة المساواة نسبة آه
إلى آه كنسبة كع إلى ح ط فنسبة المساواة نسبة آه إلى آه المشهور
كنسبة ح ط إلى ح ط فيكون نسبة آه إلى آه كنسبة ح ط إلى ح ط
وبالعكس نسبة آه إلى آه كنسبة ح ط إلى ح ط ونسبة آه إلى آه
كنسبة ح ط إلى كع فنسبة المساواة نسبة ح ط إلى كع كنسبة
آه إلى ذه ونسبة ح ط إلى كع ونسبة آه إلى ذه ونسبة ح ط إلى كع