

لازم نواته من غير احتياج الى علم خارج ذلك نظر على لسان  
 للمهندسين تعاطيه ام لا لكن يجب ان يعرف ان الكلام في  
 تاليف النسبة منها هو من حيث اقتران معنى العدد والوحد  
 اما بالقوة واما بالفعل واما كيف ذلك لا اقدر ان وهو على ما  
 اتفق ذكرها ام لا وليس التمام في هذا البحث فافهمه وان  
 اقلين من احتياج الى تاليف النسبة في الشكل الثالث والاعتماد  
 من المقالة السادسة حيث اراد ان يبين على ان كل سطحين  
 متوازيين الاضلاع واماها متساوية واد بالثابت لتتبع  
 احدى النسبتين بالآخرى ثم لم يبرهن في ثبوتها الى ذلك التمثل  
 ولا الى تلك الاخرى العالمة بان كل ثلثة متعادلة متناسبة فان نسبة  
 الاول الى الثالث ضعف نسبة الاول الى الثاني الا عند  
 نفس نسبة اضلاع السطوح المتشابهة واصلح المهندسين المبرهنين  
 ايضا مستغني عنها فثبت شعرنا ما ذا الذي اخرجنا الى ذكرها  
 المتوازيين والمصادرة لهما من غير بيان واما تاليف النسبة  
 ليس اصح من تاليف الخوط لا بل هو من الذي هو

هو مقدمة عظيمة لاكثر العلوم الهندسية خصوصا الهندسة والجملة  
 فان عظام الامور في علم الهندسة وعلم الهندسة هي التفاضل الذي  
 معنية على تاليف النسبة واما تاليف النسبة للذات في علم الموسيقى فانه في  
 غير هذا التاليف واما هو التركيب القيمان - ولفظ التاليف عليهما بالان  
 والاشارة الى انهما الصيرن واطلين من خلالا ذكر تاليف النسبة بلغة  
 في المقالة الماضية واستعمله في شكل كان مستغنيا عنه في ثبوتها  
 عن الشكل الذي ذكرنا تركيب النسبة الذي هو عليه مبنى بعض اخراج الموسيقى  
 فان ذلك مستغني وقد اشيع القول فيه اقلين من في المقالة الماضية واما  
 لغمان النسبة المذكورة في الموسيقى فهو بالحقيقة عند النظر بالاصل  
 من التركيب والطريق الى معرفتها مثل التاليف الذي هو الجدل من احد  
 قول ذكرنا فاسطر من هذا المعنى في شرح المشكل من تاليف الموسيقى وعلم الهندسة  
 غير احتياج الى الهندسة وكيفية يكون وهو قيل الهندسة قيلية بالذات  
 وليس بينهما النسبة الا ان الهندسة ممتدة الى العدد وكيفية والتثلث  
 هو الذي يحيط به كونه خطوط فمن لم يكن عارفا بمعنى الثلثة كيف يمكنه  
 ان يعرف معنى التثلث فالثلثة حيز من التثلث فهو علمه وقوله بالذات  
 والتثلث في العدد هو الذي الهندسة وبمعانيها لا يمكن هذا ولا غيره  
 الهندسة فانه يحتاج الى بعض براهين اخرى انما هي من العلم كما هو

1957

Copyright © King Saud University