تقي الدين وفاقا للائمة قوله وتبطل صلاة مأموم
ببطلانه الخ وعنه لا تبطل وفاقا للشافعي
وقيل تبطل بترك ركن او شرط او تعمد المفسد
اختاره الموفق وفاقا لمالك باب صفة
الصلاة يخطئه وفي حديث وايل بن حجر
ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يرفع يديه
مع التكبير رواه احمد وابو داود قوله وليست
من الفاتحة بل البسملة آية من القرآن بعض
آية من سورة النمل مشروعة قبل الفاتحة
وبين كل سورتين سوى براءة فيكره ابتداؤها
وهابه وعلم منه انه لا يكره وصلها لما مر من الاتيان بالبسملة في اثنا براءة قال المنقح
ومنعه بعضهم فيجب النظر في قوله ان تعمد لاي
شيء يرجع قال في الاقناع وان قطعها غير
مأموم تذكر او دعاء او قرأ كثيرا او سكوت
طويل لزمه استئنافها الا ان كان يسيرا او كثيرا
يسيرا وعبارة المنتهى وان ترك واحدة اي
تشديدة او ترتيبها او قطعها غير مأموم
بسكوت طويل او ذكر او دعاء او قرأ كثيرا لزمه
استئنافها ان تعمد وكان غير مشروع انتهى
وهذا ظاهر في غير التشديدة اما فيها فكان القياس

ان يعيد

ان يعيد تلك الكلمة التي ترك تشديدتها ما لم
تفت الموالاة قوله ونص على جواز تفريق
السورة الخ روى النسائي عن عائشة ان
النبي صلى الله عليه وسلم قرأ في المغرب بسورة
الاعراف ففرقها في ركعتين قوله وتبطل اي
وفاقا قوله ويكره تنكيس السور وعنه لا يكره
تنكيس السور لاختارة المجد وغيره للاخبار
قوله وتصح بما وافق مصحفا الخ وعنه تصح بقراءة
تخالف المصحف قال الشيخ هي اقيسها قوله ولا
قتصار عليها او فضل بعض من غير زيادة وجده
قال في المغني
وبحث ابن عباس وان قال سبحان ربي العظيم
وبحث فلا بأس قال احمد حاء هذا وهذا قوله
ويقول مأموم ربنا ولك الحمد فقط وعن
احمد يزيد ملء السماء الى آخره اختاره
صاحب التنقيح وصاحب الهدي وشيخنا
وقوع قوله وانى الكمال ثلاثا كان هذا الصحيح
من المذهب قاله في الانصاف وقال الموفق
والشارح ومن تابعهم وبنار
في شرحه ادنى الكمال ثلاث والكمال فيه
مثل الكمال في تسبيح ركوع وسجود قال

بلغ