صيغة المضارع ولهذا زادوا الهمزة في اول الرباعي نحو اكرم مع ان تغيير
اول قليل جاز قلت ينتقض هذا بنحو خد وكل ومر مما خذ وبا كل
وبا مر وجاز ما بعد حرف المضارعة ساكن ولم يوثر فيه بهمزة بعد حذف
الزايد ومنه قلت دعوى عدم الاتيان فيه بهمزة ممنوع بل اتى بها
ولك استثقل اجتماعها مع همزة الفعل فحذفت الثانية تخفيفا و
الاولى استغنا عنها فتامل اولا يكون غير رباعي بان كان رباعيا
سواء كان جاء ماضيه على فعل كاكرم او فاعل مفتتحا بهمزة كاخذ ملحق
بواخذ وسواء كان ذا الزيادة بحسب اللفظ كما مثلنا او بحسب التقدير نحو
ترى مضارع ارى جاز لان رباعي بحسب اللفظ والتقدير كذا لك بحسب
التقدير اذ اصله ترئ بسكون الراء وكسر الهمزة واتى به اوله محل حرف
المضارعة الهمزة المفتوحة همزة قطع وهي همزة اصلية كما تقدم في الماضي سميت
بذلك لانها تقطع ما بعدها عما قبلها ثم حكم الهمزة الاولى وهي
همزة الوصل الكسر وهذا مما عمها جميع موارضعها الا بايمن وال
واللام المعرفتين فحكي فيها مفتوحة وصل زيدت ساكنة ثم لما اعتيج
الى تحريكها حركوها بالكسر لانه فر يحت فحركة فقوان قال بالاول
منها المهجور لما فيه من تقليل الزيادة والتكاثر هو ظاهر مذهب
سيبويه وعلله الرضي في شرح التسهيل بانه انما كان بسبب الاتيان
بهمزة الوصل التوصل الى الابتداء بالساكن وجب كونها متحركة
واتى الحركات بها الكسرة لرجحانها على الضمة بقلة الثقل وعلى الفتحة
بانها لا توهم استيعابها ولا يلتبس معها الامر بالمضارع المسند الى
المتكلم بخلاف الفتحة فانها توهمه نحو اصطبر ونفع معتذا الى
اللبس نحو انطلق ولا يكفي الفرق بسكون الاخر وان المضارع قد
يسكن اخره في موضع الرفع تخفيفا كتسكين ابا عمرو نحو ينصركم وانهاكم
ولما استضعف الكسرة في الافعال كسرت في الاسماء ايضا ليجري الكل على
سنن واحد انتهى وقال الاستاذ ابو علي انما قال انها اجتلبت متحركة
لانها

والمراد هو الفرار من نقض الغرض ومن قال انها اجتلبت ساكنة فرعا اصل
الحروف ولا نقض للعلم بانها لا تبقى ساكنة البتة واجيب هؤلاء بانها مكسورة
ابدا لئلا يدخل الفعل الساكنين ما لم يمنع مانع وكلام سيبويه لا يابى ذلك
فانه قال فهذه الالف متحركة بمنزلة ما ليست بساكنة لم يعرض لها ان تلقى
ساكنين حتى تحذف فان لا يجلب ساكن لساكن وهو الظاهر لكن ينبغي
ان يعلم ان هذا الحكم لهمزة الوصل وهو الكسر ليس ثابتا لها دائما وانما
هو ثابت لها ما لم يضم البناء للمجهول وثابت للفاعل فولنا غير مضارع
وما معه ريئة كمرمية اي حكمها الكسرة حذف عدم ضم ليخرج مضارعا
منقطع همزة الامر مثل ذة الرؤية اذا كانت العين مكسورة كتاخذ
او مفتوحة كتاعلم وانا كسر وهذا ذة الاتهم لو ضموا في نحو اضرب التبس
بالماضي الرباعي المبني للمجهول وبمضارعة المبني للفاعل المسند الى
المتكلم نحو اكرم ولو ضموا التبس بالامر منه ولو فتحوا مثل اعلم التبس
بالمضارع المبني للمجهول ولو فتحوا التبس بالماضي فتعين الكسر
في الصور تين مع ما انضم الى ذلك من العلة السابقة فكل عين مضارع
غير مضمومة بان ضم اصليا سواء كان موجودا كاضرا او مقدرا كالغزو
لا عند ظاهرا مشوذا لا عند ادبه والحتم هو ضم الهمزة المذكورة لمناسبة
حركة العين وقد وقع التباس الامر بالمضارع بما تقدير الفتح ولا استثقال
الخروج من الكسرة الى الضم بما تقدير كسر الهمزة لان الحاجز غير حصين
لسكونه نحو اقتل واخرج وحكى بعض جنم ان من العرب من يكسر الهمزة
في نحو اقتل واخرج ونحوهما على الاصل ولا يتبع وهو لغة شاذة مثاله
اي مثال الامر بالصيغة ما خوذ من مضارع الثلاثي المكسور العين المجزوم
بالسكون نحو اضرب بكسر الهمزة والعين وسكون الراء من المجزوم
بحذف حرف العلة فعارع ومن المجزوم بحذف النون نحو اضربا واضربوا
واضربي ومن مضارع الثلاثي المفتوح العين المجزوم بالسكون نحو اعلم ومن
المجزوم بحذف حرف العلة نحو اقض ومن المجزوم بحذف النون نحو اركبا

Copyright © King Saud University