

عين ويعلم منقول عن **عاب** من سليمان **اعت** به ابا الحسن **الاخت** الاصح
 ووجهه ان العين كثر ما يقع في لفظ الخذف وغيره لفظا في الموضع محذوفها
 اولى والاول والثانية عللته للمعول والعللته بالخذف وان الساكنين
 اذ التغير في كونه واحدة عذب الاول منها كما في قل ويصح وعده هب
 سيبويه اولى لان الثانية زائدة وصح بالخذف اجد وتكون عللته
 للمعول مفعول وانما هي متولدة مما شاع في النظم لوضع مفعلا في
 كلامه الاكثر ما وقعنا وليس شاع ايضا عللته اخرى ونحو الميم
 وكان التثنية الساكنين انما يحصل عند التثنية محذوف اولى لان قلب النظم
 اليه الكسر فحذف قلبه من الاعداد ولو قيل ان عللته في مع الالف من
 ما يجوز ان لا يلو قيل بما قال به سيبويه لان في التثنية ايضا ما عورض
 به ان الزيادة الجتمع مع الاصل المحذوف هو الاصل كما ان الالف من غرض وجود
 التثنية التي هو لا يوجب بغير هذا الزيادة ويزيادة التثنية السا
 كنة والاول حرف محذوف الاول كما في قل ويجوز ان يوجب بالعرف
 لان كلامه محذوف لا يوجب المعترض الاولي والساكنين الاول في المعترض
 التثنية كما يكون اذا كان التثنية من الساكنين حرفا يحمي والاول
 منها حرف علته وانما هنا في التثنية حرفا يحمي اهل الاول والبيان حرفا
 علته لا يقال قد ثبت حذف الاول مع ان التثنية ايضا حرف علته في الروي
 الحلال فهو مصحوب لا ثانيا نقول انما حذف الاول احدى والثانية مفعول
 للذات عما عطفه وما في جيم ليس كذلك وان قلب النظم اليه الكسرة
 ليس على اصل الا عشرين في هذه احواله ان العباء اذ اجمعت وبعد هذا
 اصلية في قبة فليصا واول انشاه ما قبلها الا في الجمع فهو يفيض وقد
 غلبت هناك النظم كسرة مر عانت العبي التي هي باء مع حذوها
 ومر عانتها وهي موجودة لجد وقال التثنية ان بعد ترجم قول
 سيبويه **واذا** قولهم **سبب** **الواو** من **الشوب** وهو الخط ومثله
البناء من **الديج** في **الشراة** **والقيل** من **مشوب** ومثله
 انتهى

انتهي نولم خروجهما عن قول سيبويه واجاب بالثبوت ويكفي وهو
 بالتثنية التي التثنية لان اصله مضمون لا يبين محذوف في لفظ التي هي
 عين مفعول بعد فعل حركتها اليه فبها مصارحها واما بالنسبة
 اليه الاول فليس كذلك لان اصله مضمون وانه هو اولى بقلب الواو
 والاولى التي هي عين مفعول باء وحذوف الثانية وانما يقال بالعكس
 لان فقهه من قبل الواو التي هي عين باء فبالواو واو حوزها
 وميراثها بوزن **فد** **عينا** حوزها من **العي** **الجو** وانما يحذف عن قلب
 واو مفعول باء لان به نحو مضمون محذوف في الواو بوجهين فكيف من هذا
 ان مضمونا حركتها في باءه قول سيبويه ولا شدة في قلبه فكل من كان قلبت
 كل يكسر لفظا الخلاف من كون المحذوف عين الفعل او الزيادة في
 لوكية فقلت نعم قد قالوا انظر ما حذفت في قلبه في مضمون وانما
 تقول كما راي لا يخفى رايه مسؤولا عن التثنية كما تقول في مضمون مقرو
 لانها عطفه واو مفعول وبما ذهب سيبويه رايه مسؤولا عن نقل
 في نقله في حذوفه في الواو لانها في مضمون عين التثنية **وهو** **ابا** **اسم**
 للمعول من الفعل **الاجو** **الزيد** **جيم** **ابا** **القلب** فقط في قلب العين
 انما سواها كانت واو الواو لوجود علته القلب جيم **يعل** **وذا** **الكان**
 اخذ لا من نحو استغلام واجاب اياه من نحو اختار وانفاد وانما بالقلب
والقلب ايضا وذا كان اخذ من احد هاتين الايتين الاليتية العملي
 بيانها وهو المراد بقول **ان** **يعل** **له** وهو لفظ الميم للمعول
به **اعتل** اياه لان كان من الاليتية المنفوخ بيانها حصل اصله ان اسم
 للمعول من **الاجو** **الزيد** **جيم** **ذا** **الكان** من الاليتية الاربعة فهو **يعل**
 كما **اعل** **يعل** **ابا** **القلب** فقط كما في الماخوذ من اختار وانفاد
 اوبالقلب وانقل كما في الماخوذ من استغلام واجاب وعبارته
 ارجح واشمل من عبارة الاصل بل انه انتمس على الحلال اسم المعول
 من المزمع على القلب فقط وهو فلا ضرورة لان من استغلام واجاب