لا تقبل لهم صلاة ولا تصعد لهم حسنة العبد الآبق حتى يرجع الى مواليه فيضع يده في أيديهم والمرأة الساخط عليها زوجها والسكران حتى يصحو وانما لم يصح نفل الآبق لان زمنه مغصوب بخلاف فرضه فان زمنه مستثنى شرعا غايته ترجحها قوله الا اذا كشفت الستر عورة فقط ومنكبيه وعجزه فقط دون ذيره قال في شرحه والظاهر دون قبله فيسترهما ان المنكب والعجز جوبا لان ستر المنكب لا بدل له وصح الحديث بالامر به فمر اعادته اولى ويصلي جالسا ندبا منتهى مع ش ص قوله الا اذا كشفت الخ يعني اذا كانت الستر تكفي منكبيه وعجزه فقط وتكفي عورته فقط فيقدم ستر المنكب مع العجز على ستر العورة وهو من المفردات ويصلي جالسا ندبا شيخنا عبد الله رحمه الله قوله فقط اي بان كان اذا ركعها على كتفه وسد لحافه ورائه ستر عجزه ومنكبه وصلى جالسا استحبابا فتاوى حجر قوله وعطفه ذكر ان الفرق بينه وبين السكون او بالتحريك ان ما يصلح في لفظ يكون بالتسكين وما لا فلا فصلح فيه يكون بالتحريك شيخنا عبد الله قوله بل وجدها بعيده بحيث يحتاج لعمل كثير قوله ويكره فيها اشتمال الصماء حد ثوبه الموصوف به اي اشتمال الشملة الصماء والهيئة الصماء يوسف قوله والاطباع سمي اضطباعا لابداء الضبعة وهما العضد ويوضع المنهي قوله كزنار بضم الزاي وهو ما يشد به الوسط وزنة تفاح الزنار خيط تنشده النصارى على وسطها قوله ويكره في الصلاة الخ قال شيخنا عبد الرحمن الملقب بن طيمن وكراهته مطلقة في الصلاة وغيرها لبست مختصة بالصلاة كما في قوله هنا لان العلة في ذلك التشبه باهل الكتاب قوله ويكره للمرأة شد وسطها في الصلاة مطلقا اي سواء كان بشبه شد زنار او لا لانه يشبه بدجم عجيزتها وتقاطيع بدنها منتهى قوله وفي الحديث من تشبه بقوم فهو منهم هذا الحديث عن ابن عمر مرفوعا قال الشيخ تقي الدين احوال هذا الحديث ان يقتضي تحريم التشبه وان كان ظاهره يقتضي كفر المتشبه بحكم شرح الغاية مصطفى قوله الكثرة ظهورا مما نسج معظمه على الزكوة الخ بشرط ان يكون السداة غير الحرير فعلا اطلاقهم الواجتمع في موضع واحد اكثر من اربع اصابع جاز اذا كان السداة غير الحرير وقيد بما اذا لم يجتمع في موضع واحد اكثر من اربع اصابع فان اجتمع في موضع اكثر من اربع لم يجز ولو كان السداة غير الحرير كما لو كان حريرا سواء كان خيط حرير وخيطا غيره او اجتمع من الحرير في موضع اكثر من اربع اصابع اذا كان السداة غيره قال الشيخ عثمان وقد يعلم ان قولهم اذا تساوى الحرير وما نسج مع ظهورا ابيح يقيد بما اذا لم يجتمع من الحرير في موضع واحد فوق اربع اصابع لم يفصل بينها بغير الحرير فان ذلك لا يجوز وهذا ظاهر لان قدر خمس اصابع اكثر لو انفرد كعلم الثوب

لم يجز

لم يجز فاولى اذا ضم اليه غيره في بقية الثوب فتنبه لذا فانه مهم قد يخفى والله الموفق قوله وهي الزيق المحيط بالعنق غاية مصطفى قوله وصحح الفروع الفروع الخمس الذي محمد منتهى مفلح وتصحيح الفروع لعلي بن سليمان المرداوي قوله والمراد ان ذراع والظاهر ان المراد بذراع اليد وهو شبران قوله ومنها اجتناب النجاسات قال الشيخ في شرح العمدة النجاسة اعيان مستحبة في الشرع يمنع المصلي من استصحابها قوله بدن مصلي منصوب بما جتناب وثوب وبقعتها معطوف عليه منتهى وش ص قوله وبنابذ فطهر قال بعض سرين وبه زيد امر بتطهير الثياب من النجاسات التي لا تعفى الصلاة معها مع قوله بخرج مع نحشيه وتبطل صلاة بعمر عن ازالتها ما سقط عليه سريعا فاضاف الى ما استصحب النجاسة في الصلاة زمنا طويلا او لعمل كثير ان اخذ يطهرها او جهل عينها بان اصاب شيئ لا يعلم طاهر او نجسا ثم علم النجاسة او جهل حكمها بان لم يعلم ان ازالتها شرط للصلاة او نسيها او جهل انها كانت في الصلاة ثم علم فلا تفسد صلاته على المذهب شرح منتهى غاية قوله لكن نسيها او جهلها وعلم قبل صلاته اذا نسي او جهل النجاسة قال في الانصاف وهي الصحيحة من المذهب عند اكثر المتاخرين شرح منتهى قوله ولا يتيمم لبرد ان غطاه اللحم والا يتيمم له كنجاسة على بدنه قوله مذكاة احترازا من الشاة الميتة او التي ذبحت ذبحا غير شرعي قوله ووصل امراة شعرها بشعر حرام مفهومه ان كان من صوف فليس بحرام قوله ولا تصح الصلاة في مقبرة قال في الاقناع وهي محل دفن الموتى ولا يضر ما اعد للدفن ولم يدفن فيه نقله في الاختيارات قال الشيخ وليس في كلام احمد وعامة اصحابه هذا الفرق وقال اصحابنا وكل ما دخل في اسم المقبرة مما حول القبور لا يصلى فيه شرح قوله واعطان الابل واما ما ثبت فيه الابل في مسيرها وتناخ فيه لعلفها او سقيها فلا يمنع من صلاة فيه لانه ليس بعطن شرح منتهى ولا بأس بالصلاة في ارض غيره ولو مزرعة او على مصلاه بعيدا ذنه بلا غصب ولا ضرر شرح منتهى قوله والجرز منها ظاهر كلامهم كله قوله باستقبال شاخص هنا عبارة على المنتهى والجرز بكسر بين يديه شاخص متصل بهام ص قوله في سفر مباح طويل اي غير مكروه ولا محرم لان نفل كذا رخصه وهي كما مر ناط بالمعاصي قوله والسفينة الاولى حافلا لا يمكنه استقبال القبلة لانفراده بتدبيرها مصطفى على الغاية قوله والركوع والسجود بعني بركوع وسجود الاولى وصحح المجد في شرح الهداية يومئ بهما الى جهة سيره قوله وان داسها مركوبه فلا يعفى ولو عمدا