

العبد وقص الاطفا ر يوم الخميس ونحو ذلك وبالمكان كالمسلسل
 باجابة الدعاء في المشرق قال السيوحي وقد جمعت كتابا فيما وقع
 في سماعي من المسلسلات باسانيد ها وجمع الناس في ذلك كثيرا
 والناظم اقتصر على التمثيل بحالة الرواة القولية والفعلية فقال
 في الاولي **مثل قول الراوي اما بتخفيف الميم وهو استفهام تفريري**
والله انباني ابدال الهزة الفا وحسنه مراعاة الوزن اي اخبرني
الشيء بكذا وهو انما علم لعين او وصف له بالفتوة الاتي معناها وجعه
 فتيان وفتيه وفي التنزيل انهم فتيه انوا برهم وقال الناظم
 في الثانية **كذلك** اي مثله لقوله **قد حد ثنية** اي للحدث ذلك
 حال كونه **فاما** او قوله **بعد ان حد شي** به **تيسما** ويقول ذلك
 كل من رواه فيهما **تيسم** قال الحاكم الذي اختاره وعهدت
 عليه اكثر شايي رحمهم الله وائمة عصري ان يقول الراوي فيما سمعه
 رده من لفظ الشيخ **حدثني** بالافراد **وقيل** سمعه منه مع غيره **حدثنا**
 بالجمع **وقيل** قرأه عليه نفسه **اخبرني** وفيما قرئ على الشيخ **يخبرني**
اخبرنا ويعني حدثنا في اللغة انشا **اخبرنا** احدثنا وفي عبارة بعضهم
 استعمال المحدثون **حدثنا** سمع من الشيخ **واخبرنا** لما قرئ عليه **وانما**
 لما اجازته على الخلاف في ذلك **وهو** ان اخبرنا وانبانا **واحد** شايي
واحد عند مالك والتخاري ومعظم الحجازيين والكوفيين ومذهب
 الشافعي وجمهور المشارقة **وقيل** واكثر الحديثين **واخبرنا** مسلم
ان حدثنا لاسمع من الشيخ **خاصة** وهو الاعلى **واخبرنا** لما قرئ عليه
واما انبانا فيكون في الاجازة **وهو** ادنى مما قبله **ومما** اعتبره عالمي الروم
شاهدنا و**انبا** **اخبرنا** و**انبانا** لكن لا يطابقها الاعلى اصولها
تم قال النووي وفضلته اي المسلسل مادك على الاتصال

اي في السماع وعدم التبدليس ومن فوائد المسلسل استعماله على
 الضبط من الرواه **وقل** ما يسلم من **خلل** في التسلسل وقد ينقطع
 سلسله في وسطه او اوله **والآخر** كالمسلسل بقولهم **اول حديث**
سمعته وهو حديث عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما
 الرجوعون يرحمهم الرحمن فانه انتهى فيه التسلسل الي عمرو وانقطع
 في سماع **عمرو** **ابن** قابوس وفي سماع **ابن** قابوس من عبد الله
ابن عمرو وفي سماع عبد الله بن عمرو **ابن** النبي صلى الله عليه وسلم
علي ما هو الصحيح فيه قال السيوحي **ورواه** بعضهم كامل التسلسل
فوه فيه لطيفه **قال** ابن حجر اصح سلسل يروي في الدنيا
 المسلسل بقره الصف زاد السيوحي والمسلسل بالمخاطب في
 شرح التمه ان الثاني مما يفيد فن خالف هواه فوفني على الحقيقة
وقال المارث الحاسبي الفتوة ان تصف ولا تصنف **وقال**
عمر بن عثمان الكي الفتوة **حسن** اللائق **وقال** احمد بن حنبل
هي ترك ما تهوي الي ما تحشي **وقال** سهل بن عبد الله في اتباع
 السنه **وقيل** هي الوفا والحفاظ **وقيل** هي فضيلة تاتيها ولا تترك
 نفسك فيها **وقيل** هي ان لا تترك نفسك فضلا على غيرك **وقيل**
 هي ان لا تصرب اذا قبل السائل **وقيل** هي ان لا تختب من القاصدين
وقيل هي ان لا تدخر ولا تعتذر **اي** لا تفعل ما يقتضي الاعتذار **وقيل**
 هي اظهار النجعة واسرار الخنة **وقيل** هي ان تدعو عشرة النفس فلا
 تقبر ان جاسعة او احد عشر **وقيل** هي ترك التمييز **وقيل** هي
 ان لا يميز بين ان ياكل عنده **ولي** او كما فرح كيات **تم** متعلقه
 بالفتوة **قال** بعض العلماء استضاف محوسي ابراهيم الخليل
 عليه الصلاة والسلام فقال بشرط ان تسلم فحقي المحوسي فاوحى الله

مضمون
 في المسلسل
 في المسلسل
 في المسلسل

على الفتوة

اي