

مضطرب عند اهيل بالتفسير للوزن **الفن** المعهود المعلوم من
 المقام وهو فن الحديث وحاصل ما فيه انه الذي يروي من راو واحد
 مرتين او اكثر او من روايين او رواة على اوجه مختلفة متقاربة
 كما عبر به النووي وعبارة ابن الصلاح **تساوية** وعبارة ابن جماعة
 متقاربة بالواو والسيني ولا يخرج فان رجت احدي الروايتين
 او الروايات حفظ راوها مثلاً وكثرة محبة المروي عنه او غير
 ذلك من المرحيات فالحكم **الدرجة** ولا يكون الحديث مضطرباً
 لا بالنظر للراجحة كما هو ظاهر ولا للرجوحة بل هي شاذة او متكررة
 ان الاضطراب موجب لضعف الحديث لا شعاره بعدم ضبط رواة
 الذي شرط في الصحة والحسن ويقع الاضطراب في الاسنادات
 والبين اخري وفيها معان راو واحد او راويين او جماعة
 ومثل العراقي للاول حديث ابي بكر الصديق انه قال **يا رسول الله**
اراك قد شئت قال **شيبتي** هود واخواتها قال **الدارقطني**
 هذا مضطرب فانه لم يرو الا من طريق ابي اسحاق وقد اختلف
 عليه على نحو عشرة اوجه منهم من رواه عنه مرسلًا ومنهم من رواه
 موصولًا ومنهم من جعله من مسند ابي بكر ومنهم من جعله من مسند
 سعد ومنهم من جعله من مسند عايشه وغير ذلك وروايات
 لا يمكن ترجيح بعضهم على بعض والجمع متعذر ومثل السيوطي الثاني
 حديث السهلة السابق عن انس في تسم المعلوم قال **فان ابن**
عبد البر اعلمه بالاضطراب كما تقدم فيه والمضطرب جامع المعلل لانه
 قد تكون علته لذلك قال **ووقع في كلام ابن حجر** ان الاضطراب
 قد يجمع الصحة وذلك بان يقع الاختلاف في اسم رجل واحد وانيه
 ونسبته ونحو ذلك ويكون ثمة فيحكم الحديث بالصحة ولا يضر الاختلاف

فيما

فيما ذكر مع تسميته مضطرباً وفي الصحيحين احاديث كثيرة بهذا المعنى
 وكذا اجزءه الزركشي في مختصره فقال ويدخل القلب والشذوذ
 والاضطراب في تسمي الصحيح والحسن ولا ينحصر كتاب المقرب
 في المضطرب وسادس عشرة ما في قوله **والكلمات المدرجات**
في جلس الحديث ما هي كلمات انت حال كونها من بعض الفاظ
الرواة الذين رووا ذلك الحديث او تلك الاحاديث **انصلت** بالفاظ
 الحديث وليس منه ثم المدرج قسمان الاول مدح في حديثه صلى الله
 عليه وسلم بان يذكر الراوي عقبه كلام النفسه او غيره وهو من
 بعده متصلاً بالحديث من غير فصل فيقوم انه من تلك الحديث
 المرفوع ويدرك ذلك بوروده مفصلاً في رواية اخري او لتبصير
 على ذلك من الراوي او بعض الائمة المطيعين او باسما المكونة
 صلى الله عليه وسلم يقول ذلك مثلاً ذلك ما رواه ابو داود وحديثنا
 عبد الله بن محمد النفيلي حدثنا هبة بن الحسن بن ابي عمير
 القاسم بن محمودة قال **اخذ علقه** يد محمد بن عبد الله
 ابن مسعود اخذ بيده **وان رسول الله صلى الله عليه وسلم** اخذ بيد
 عبد الله بن مسعود فعملنا التمشيد في الصلاة الحديث وفيما اقلت
 هذا او قضيت هذا فقد قضيت صلاتك ان شئت ان تقوم فقمر
 وان شئت ان تقعد فاقعد فقوله اذا قلت **الح** وصله رهبير بن معاوية
 الحديث المرفوع في رواية ابي داود هذه وفيما رواه عنه اكثر الرواة
 قال **الحاكير** وذلك مدرج في الحديث من كلام ابن مسعود وكذا
 قال **البيهقي** والخطيب **وقال** النووي في الخلاصة اتفق
 حفاظ علي انهما درجة وقد رواه شيبان بن سوار عن رهبير
 نفسه فقال **قال** عبد الله فاذا قلت ذلك الح رواه

من بعض الفاظ الرواة انصلت
 المدرجات في الحديث كانت