

١٢٤
 تنوب اذا ما حال من بيننا البعد
 واخبره اني بالثقل كنت مغرماً
 ومن لي يد يوم ما وهل كان منعماً
 وخاطبه ثم قيرا وقاله ملكاً
 وهنته بالعر الذي كان مرغماً
 انوف الاعادي الاستقامت لهم عند
 وضدان من رام العناد ومن يعي
 وكل يفتحي للخزافات قد صغفا
 واعلام اصحاب الشقاوة في الوش
 كذاك توب البيت من بعد من طغي
 والحد ظلماني الحرام كما عدوا
 فما بين مخفي الخبيث ومعلن
 وما بين ذي صدق عن الحق موهن
 فاقصا وهم يهين به كل من من
 ودمت حجارة البيت يال مقرن
 فتعلمون من امر الشريعة ما هدا
 وتجرؤ احكام الهدى بين جهنم
 لتسد ابواب الشقي عن شقيهم
 وترفع اعلام التقي لتقيهم
 وتطفون ما نشاد الفؤاد لغيهم
 فضلو ابراهيم الهداية اذ صدوا
 كبداة من بين علي القبر مسجد
 وفار لداعي الشرك بابا وموردا
 كما قاله اعني الامير محمد
 مقالة من يدي وما فاته الرشدا
 وذا فاضل قد بان للناس فضله
 كما هو معلوم وهذا مقال
 بشعر عزيز قد تدها كما له
 اقاموا بالمعنى سواع ومشله
 يقولش وود والكثير من اجردوا
 فكل الذي به عوسوك الله لم ينزل
 سوره بفقرة الحسين ان والرد للعد
 عياذ ابريت لنينزال ولم ينزل
 ودم سالما يا ابي الائمة واصقل
 بمرهنة مولانا فيصنعوا للورد
 وزد

١٠٦
 وزد واعتبر هذا فانت مجرب
 ومن مثل عن نهي الهداة محبت
 فما انت في هذا السبيل مندوب
 وما انت الاعاريف ومهذب
 ولكن لذكرة الشكر والباعث للورد
 ومثلك في هدي المقامات ينذر
 وكذا فبنا نعمة وهي الكبر
 فاني لنا شكر ونعماء اكثر
 واني وما اجملت في ذام مقصر
 فسامح ربك الله هذا هو الجهد
 ومن فاته قيم اللقا واقترامه
 فليكن ان يدعي وهذا مقامه
 فسهم الدهانك واسرر كلامه
 وازكا صلاة الله ثم سلامه
 على السيد المعصوم ما سبج الرعد
 هو لمصطفى اوفى الخلايق ذمة
 واعظم من يمشي على الارض عصمة
 عارته اقرب والبرهمة
 محمد البصوت بالسيوف رحمة
 لعبد بارئنا ولا يعبد الله
 فمنها جد حجب فسيح الآخذ
 وما مثل من يتلو هداة ويحتدي
 عليه صلاة مع سلام ختام ذي
 كما الال والاصحاب والتابع الذي
 على هجهم يعقق الطريقة لا يعبد
 آخرها وصلواته على محمد وآله وصحبه
 انتاها حسنة ابن حسنة
 الشغدي راعي حاييل في
 ١٣٤٤
 وقال ايضا الحمد لله وحده
 وبنا سبته فتح المدينة المنورة في
 شهر جمادى الاولى قلت حامدا ومهنيا
 للامام حفظة الدين
 هنيئاً باخبار المدينة اذ انت
 باحسن ما يهجي بل الامر اكمل
 وبشركوا بالفتح اذ هو غايتة
 من الامن في دار الرسول واسهل