

جناحيه وبالغرب والشايات صفًا للملكة المصطفة في السماء يتجوز من مراكب  
 يتوبون عليهما صوفًا كما يصطف المصطفى وفي الحديث يؤكل مادتي ولا يؤكل باصق  
 في وقتها والصفت موضع الصفة ح مصات وناقاة صغرك فصفت اولها بالجمع  
 كثيرة او تصفت بربعها عند الحرب وضممت الراء لهما في قولها في صورها وفي التزيين  
 فاذا ذكر اسما لله عليه باسواق اي مصفرة قولها يعني مفاعله قيل صلوة والشمس  
 من كمال بلس تحت الرفع وضمته الدار والجمع ح كصرك ومن الدهر وفان واهل  
 الضفة كما في آياتك الاسلام كما في ابياتك في صفة مسجده صلى الله عليه وسلم وهو  
 موضع مظهر من الجود والتصيف كما في ما صنعت في النسخ ويحذف الراء للمشتق  
 وصفت القوم القوم في الحرب وغيره ما صنعت في النسخ جعلت له صفة كاصفته  
 والتقصير للمستوى من الارض وضممت سا وحده فيه وحرف الجبل بها التكاء  
 كاصفاته وكده مفيد المعنى وضممت له موته والصفقات شجر الحلاف  
 واهنت بها وضممت بها وصافق في القتال وقطر امصطك في موضعها وصفت  
 شتمت بجواز الصفة والتعاضب والتعاضب والتعاضب واصلها في قولها المشرف الظلال  
 والاصول التي الصفة ح كرجل شاه الدابة والرجل قلبه ليعلمه في حرفة  
 فطاه الصلف حوا في قلب الفخلة الواحدة بها وبالفتح قلبه الغناء  
 ويؤتى وكان لا يتعلم المارة عند وجهها وهي صفة من صلفها وصلة في النكاح  
 بكلمه ساحلها والقوم بالبر عنك او جازاة قدر الطرف والوجه فرق  
 ذلك بكثير وهو صفة كلف من صلف في وصفه وسلمة وكلف الراكب للشيل  
 والطها لاطولها واثنا صلف قليل لخذ للماه وبعار ح صلف كثير الراء قليل  
 الملو وفي الشل نبت صلف تحت الواحدة يصرف لمن يتعد ولا يتعد به والليل  
 المنقول اولى كبره يدع نفسه ولاحضه في المثل من تبع في الذين فصلت اي من  
 يتكرف في الدين على الناس لم يتعلمهم يصرف في الحث على الملاحظة لم يستطع الدين  
 والمكلفا بها وكران الارض الغلظلة الشديدة الوصافة قد استوت في الارض  
 ان لفلتك والتلقا ما صنعت من الارض اصلا في سلا في كمالها وكا يحرش  
 العنق وها سيلمان او هما راس القرة التي تلي الارض من شقهها وبعاد معترضان  
 على القربة فتد بها الحارب الى العلف جبل كان في الجاهلية يحيا الذين عنده  
 كأصفت قلبي ووجهة القربة في الارض فلا اذا انضه الله رفعت بعضك في رجب  
 وتصلف تعاقب وتكالت الصفة والجمع ولكن بالذلة وما لال المعنى والنموت  
 في الصلف والمصلف من لا يتخطى عمة المرأة الصنف بالجمع والجمع اللين  
 ح اسنان وصنوف وباكر الصفة وبالجمع جمع الاصل والقوم الصنفي بالنسبة  
 اربوا اجناس القوم اربوهون القاري ونوق الماقي وضمته النوب كتحته

وصفة

وصفتها بكما حاشيته أحياب كان اجابته الذي لا صيب له الراء في الهاء كما وصف  
 الظلم للفتن الباقين وضمته تصفيا جمله اسما فاصفة وعصا بن وعصا بن وعصا بن  
 ومن هذا قول شبل الله بن قيس اوقيات ح سينا لجوان ذوق كوروما وصفت من يديه  
 وتزعيته لا من القول ودم الجوهرى والمسفت من الشجر يافه سندان من يديه وطيب  
 وضممت شفته تصفرت والارض والنبت تنظر للاباق الصوف الضم  
 وبها واخلص وقومها حرقا وجدت صوتا لا تملأه غير الضم اذا اصابت صوتا اشدته  
 يصرف اللحن بجده ما لا ينصحه واحذرت بصرف رقيه وبما جعلها او يصرف  
 المنكب في لغة قنانه او يمناه محما واخذته جهار ذلك الابعده وقد يقع ان ان  
 يدرك خطته اخذ به يحمي اوله لا يخذ واعطاه بصرف رقيه به شبر او يحا الى اربعين  
 وصوره ايضا اربعين من غير وهو العنق من مرتين اوبن لم يجده كما لا يجزون الكعبنة  
 ويجزون الحاج في الحاصل اى يفضون بهم من شرايت وكان احد من يده يقول جيزو  
 صورة فاذا اعادت قال اجيزو خدش فاذا اعادت اذن الفاس كهم في الاجازة ادم  
 قوه كما تان من افساء التايل تجمعا لثني كوا كشدك القوم وقول الجوهرى دست  
 حتى يقال اجيزوا الصوقا اء بهم الصواب الضمنا اء بهم قومه بن سعد بن زيد  
 سائة قال اربعه حتى يجوز التايل وذلك من الضموات والبيت اوبن من غرابية  
 ولا يكون في تدوير وقعهم ودعا الضموات ايضا قوتن وهو بالجزى الاجم وصف  
 الكبر حوقا وسروفا فيصافى وصاف وصاف وصاف وصاف وصاف وهو حرقا كمن  
 وصرفا في الضم وهو الجاهل اكثر صوتا والصرفا كالم علة فيضاه وقصره وصاف  
 الشم عن الحديث يصوف وتصفى عدل وعين وجهه مال وصاف كمن في حرقا كماله  
 وصاف الشرب الضم او هو صاف في اصناف وامنه عبد الله الصيف فيض  
 اربعه الفتح ح اصناف والتسمية الضم كالتسوية صيف كدره وبدو صيف صاف  
 نوكه والصف ضيعت للبين في ح كمان والتصف كسيدة وعصفت المطر في الصفت  
 اربعه البصر كالتعريف ووجه صاف واصناف حارة واصناف ح والماثة حرة في اوبن  
 لانه يفرق صيفا المكان البرق والسفع ومن القوم من تصف في الصنف وصاب في اقام  
 صيفا وتصفت الارض فهي صيفة ومعروفه وجعل صيفا لا يزوج حتى يقطرا ومن  
 مضيات كثرها مطر الصيف وصاب القوم صيفا وصيفه وضمته في تصوف  
 سروفا والصيف تصبى من الامام واصناف الرجل رذل على الكبر والتموت حنظل  
 في الصيف وعنه حرة وصرفه وضمته في ح كمان للصيف في وعصفت واصطاف  
 بمعنى الوضع منطقتي واصناف بعلمه مضافه كالشامة على الشم والله اعلم  
**قصيدة الصادق** عظمة ح فويلع وفيه من خير كثير وكنت  
 شجرة اتين الواحدة صفة ومن شجر الجبال يشيه الاثاب في عظمة وقومته ولم تين

خذت