

وامر ابي ابي اب ولوحان المطلق تتربل الست عشق الواقعة  
في الخامسة فاصنع في الثمان ما ذكرناه وهكذا ابدا وهذه  
صورة الحدات الواقعة في الدرجة الخامسة وارثات وساقطات  
مع الذكور الذين في درجتهم في هذه الدائرة



فانظر تجد من ست عشق حدة منساويات في الدرجة الخامسة  
نصفهن من قبل الام ونصفهن من قبل الاب وتجد اللاتي يتحقق  
فيهن صابط الوارثات خمساً واحدة منهن من قبل الام والباقيات  
من قبل الاب وقد جعلت العلامة عليهن بكتابتين بالجمدة  
وكتابة واو بالحمق بازاكل واحدة منهن خارج الدائرة لانها  
اول حد وفي وارثة وتجد اللاتي يتحقق فيهن صابط الساقطات  
احدي عشق وعلامة لهن سبع من جهة الام وهن يا في  
نصفها واربع من جهة الاب وهن يا في نصفه وبارام  
الجمع بسنة عشر حدان الوارث منهم واحد فقط وهذه  
صفة الشجرة المباركة

علي مذ هسنا كالمخفة وبعد ان تعلم ان اكثر هذه المسائل  
التي سنفرغها انما هي بحسب الامكان العقلي وان لم يوجد  
في الخارج اجتماع حدة كثيرة قال الشهير زوسن في رحمه  
الله في فرايفه لا ينصور في الوجود اجتماع اكثر من اربع  
حدات ام ام وام ابي الام وام ام الاب وام ابي الاب فتسقط  
ام ابي الام وتكون الثلاثة البواقي وارثات وتما تكرر الزيادة  
لحساب التقي اي للتقديين فيه والرياضة بكثرة المسائل  
وتشبهن الاذهان اذا علمت ذلك فتقول المطلب الاول  
في كيفية تتريد جمع حدات درجة مع وضعة من الوارثات  
وغير الوارثات وفيه طرق اقتصر الشيخ رحمه الله علي اثنين  
منها احد هما طريق التركيب وقد استخرجها ابو عبد الله  
الوني وعان ايضا اقربها ما خذوا واسهلها تناولا وهي اخص  
ما نجد في هذا الباب فلهذا اقتصرنا عليها وهي انك قد  
علمت ان حد في البيت هما ام ام وام ابيه فاذا سلقت عن تتريد  
اربع وهن ما في المرتبة الثالثة كما سيعلم مما سياتي فاعدي حدي  
البيت فرد في اخر نسبة كل منهما اما ثم زد في اخر نسبة كل منهما  
ابا فاذا فعلت ذلك صار معك ام ام ام واتر ابي ام وام ام اب وام  
ابي اب فان كان السور ان عن تتريد الثمان اقل في الاربعة  
فزد في اخر نسبة كل واحدة من الاربعة اما ثم كذلك ابا فاذا  
فعلت ذلك صار معك الثمان اربع صر من ريادة الام  
في اخر نسبة كل واحدة منهن وهن ام ام ام وام ابي ام ام  
وام ام ابي ام وام ابي ابي ام واربع من ريادة الاب في احد  
نسبة كل واحدة وهن ام ام ام اب وام ابي ام اب وام ام ابي اب

وام