

في الاثني والسبعين فتضع المسيلتان من ثلاثة الاف
واربعية وستة وخمسين واعمل في وصفها ما ذكر لك
تكن هكذا

٢	٨	٩	٣٨	٣٤	٥٥	٧٨	٨	١٨	٩
٠	٣	٣	٥	٧	٣	٣	٣	٣	٣
٠	٣	١	٥	٧	٣	٣	٣	٣	٣
٠	٣	١	٥	٧	٣	٣	٣	٣	٣
٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
١	١	٥	٣	٧	١	٥	٣	٧	١
١	١	٥	٣	٧	١	٥	٣	٧	١

وصعدت ما صحت منه الثانية على فوس الاولي وما لبست من الاولي
على فوس الثانية ووضرت للزوجة نصيبها من الاولي فيما على فوسها
ونصيبها من الثانية في ما على فوسها وجمعت الحاصلين وكنيت
بجمعها بازا بها من جدول الجامعة وعلت مثل ذلك في الباقيين
فكان ما رايت ولو كانت بجائها الا ان البنت المبيتة والبنين
لثلاثة من ام واحدة وهي الزوجة في الاولي والبنين
الاخران من ام مانت قبل الاب فورتها ام وثلاثة
اشقا والاختان للاب محو دنان فورتها بعض وثلاثة
الاولي ومسلتها من ثمانية عشر ومسلتها من الاولي
مباينة لها فاضرب الثمانية عشر في الاثني والسبعين
فتضع المسيلتان من الف وما بين ستة وتسعين
وارسم على فوس الاولي الثمانية عشر وعلى فوس الثانية
السبعة وارضب ما يحول واحد في ما على فوسها واعمل
كما عرفت يكن هكذا

بعد ذلك فلا اطل باعادته وهذا امثال الحال الثالث
وهو ان يكون سها م الثا في منقسم على مسيلته ووس ثمة
ليس فيهم احد من وثة الاول واسم اعلم وتوخلق ابنا وبنيا
ثم مات الابن عن اخنته وهي البنت في الاولي وعم فوس ثمة
الثا في بعض هو باق في وثة الاول وتوخلق وبعض لم يرب
الاول وهو العم فاعمل كما عرفت تكن صوم فضا هكذا

ابن	٣	مات
بنت	١	شقيق
عجوز	١	عجوز

ولو كان البنون في الاولي من الزوجة
والبنات من اخوة مانت قبل الاب مانت
احدي البنات عن زوج ومن في المسيلة
فقد خلقت زوجا وشقيقين لان ولد الاب ساقطون فاعمل
كما ذكرتك لك تكن هكذا

٧	٧	٧	٧	٧	٧
٠	٣	٣	٣	٣	٣
٢	٣	٣	٣	٣	٣
٢	٣	٣	٣	٣	٣
٠	٣	٣	٣	٣	٣
٠	٣	٣	٣	٣	٣
٠	٣	٣	٣	٣	٣
٠	٣	٣	٣	٣	٣

وورثة البنت بعضهم
ثم يرب في الاولي وهو الزوج
وبعضهم بعض بقية
ورثة الاول وهي الشقيقا
ومسلتها من سبعة بالمول
ومانت عن سبعة وهي
منقسمة على السبعة وجز
سبعها واحدة يضرب في
نصيب كل من لها فيحصل
للزوج ثلاثة ولكل شقيقة سهمان مصافان الي
ما يدها من الاولي وهو سبعة فيصير لها تسعة
وتنقل ايضا الباقي من الاولي عتائها ولو كانت
الاولي بجائها الا ان من مات هو كبت وخلصت من في
المسيلة فجمع بقية ورثة الاول وقد خلقت اما وثلاثة
اخوة واثنين خمسهم لا يوين ومسلتها من ثمانية واربعين
وسبعين من الاولي ثمانية فاضرب الثمانية والاربعين

في