

فقلت صين فالواوى واعتلله بالنقل والقلب  
 لأن أصله صون فنقل حركة الواو الى ما قبله <sup>بعدها</sup>  
 اسكانه ثم قلبت الواو باء لسكونها وانكسار  
 ما قبلها وانما لم يذكر حذف حركة الفاء لانه لا يتم  
 نقل الحركة اليه فعلم بالالتزام وينبع هذا في اليا  
 واعتلله بالنقل لأن أصله ينبع فنقل كسرة  
 الياء الى ما قبلها بعد حذف <sup>هذه</sup>  
 اللغز المشهورة وفيه لغتان اخريان احدهما  
 صون ونبوع بالواو وحذف حركة العين وقلب الواو  
 لسكونها وانضمام ما قبلها وهو عكس اللغز  
 الاولى والاخر الاثمام لدلالة على ان الاصل في  
 هذا الباب القم وحقيفة الاثمام ان تخو <sup>بها</sup>  
 بكسرة فاء الفعل نحو الضم فيميل الياء الساكنة  
 بها

شبه

ياء

بعدها نحو الواو قليلا اذ هو تابع لحركة ما قبلها  
 وهذا مراد النخاة والقراءة لاصم الشقيتين فقط  
 مع كسرة الفاء كسرًا خالصًا كما في الوقف ولا الا  
 بيان بضمه خالصه بعدها ياء ساكنة كما قيل  
 لان ههنا حركة بين حركتي الضم والكسرة <sup>بعدها</sup>  
 حرف بين الواو والياء وتقول في المضارع يصون  
 من الواوى وينبع من الياى واعتللهما بالنقل  
 اي نقل ضم الواو وكسرة الياء الى ما قبلهما اذ الاصل  
 يصون وينبع كينصر ويضرب ويخاف من الواوى  
 ويهاب من الياى واعتللهما بالنقل والقلب  
 اما النقل فهو نقل حركتي الواو والياء الى ما قبلهما  
 فان الاصل يخوف ويصير <sup>بفتح الواو</sup> ويعلم واما القلب فهو قلب  
 الواو والياء الفاعل حركتهما في الاصل وانضم ما