العين واللام كلاهما واوين او يائين والاول واوا والثاني ياء وبالعكس فصار اربعة لكن الاخير مفقود كما خرج به رضي الله عنه

فكانهم اعتمدوا على ايراد هذا البحث في المعتل اللام
على انه لا اعتماد بالمدة وان المدة قائمة مقام الضمة
هذا اخر الكلام فيما يكون حرف العلة منه واحدا
فلنشرع فيما تعدد فيه حرف العلة فنقول النوع
الرابع المعتل العين واللام وهو ما يكون عينه ولا
مه حرفي علة وقدمه لكثرة الجانه بالنسبة الى
ما يليه ويقال له اللفيف المقرون اما اللفيف فلا
جتماع حرفي العلة فيه ويقال للمجتمعين من قبائل
شتى لفيف واما المقرون فلمقارنة الحرفين لعدم
الفاصل بينهما بخلاف ما سيجيء بعد والقسمة
تقتضي ان يكون هذا النوع اربعة اقسام لكن لم يجئ
ما يكون عينه ياء ولامه واوا فبقي ثلثة ولا يكون
الا من باب ضرب يضرب وعلم يعلم والثاني فيما يكون

الحرفان

لم يجئ في المعتل العين كسر العين في المضارع

الاخير

الحرفان فيه واوين كسر العين نحو قوي يقوى بقلب الواو
ياء دفعا للثقل وانما جاء في هذا النوع يفعل بالكسر حال
كون العين واوا لان العبرة في هذا الباب باللام وكذا لا
يعل العين فنقول شوى يشوي شيا كرمى يرمي رميا فجميع
ما عرفته في رمى يرمي فاعرفه ههنا بعينه والاصل شوى
يشوي اعلاله اعلال رمى يرمي واصل شيا شويا اجتمعتا
الواو والياء وسبقت احديهما بالسكون فقلبت
الواو ياء ولا يجوز قلب الواو الفا لئلا يلزم حذف احدى
الالفين فيختل الكلمة فان قيل اذا كان الاصل شوى فلم
اعل اللام دون العين مع ان العلة موجودة فيهما قلت لان
اخر الكلمة اولى بالتغيير والتصرف فيه فلا يعل العين
في صيغة من الصيغ لانه لم يعل في الاصل فلا يقال في اسم
الفاعل شاء بالهمزة بل شاو بالواو ويقال في اسم المفعول

فيهما

Copyright © King Saud University