

اصلة الراء وارهة والراء انما نقلت الحركة الراء منفتحة فصار الراء يجوز ان ياء
 الخاضعة فصار الراء وارهة ويجوز لا تعلب الياء حذفت ويجوز ان ياء الواضحة فصار الراء ياء مثلاً فانه اعلاوية

الثقلية رين ريان رون رين ريان رينان فيجئ
 بالياء في رين لانعدام السكون كما في ازمين ولجند
 واو الجمع في روتن لعدم ما قبلها بخلاف اعزت
 كما اضرب من وبالنون الحينه رين رون رين الفاعل
 الى اخره ولا تحذف عينه كما جئ في المفعول وتيل
 ما قبلها الف والالف لا تقبل الحركة ولكن يجوز ذلك
 ان يجعل بين بين كما في مسائل ومس على هذا الراء
 المفعول مري الى اخره اصله مري موي فاعل
 كما في مهدى اصله مهدى ولا يجب حذف عينه
 لان وجوب حذف الهمزة في فعلة غير مياسى كما مر
 فلا يستلزم المفعول وغيره وحذف في مخمري ككسر
 مستتبعة وهو اري يرى واخوانها والموضع مري
 والالة

اراي ازلوكة

والالة مري وحذفت الهمزة في هذه الاشياء
 يجوز بالقياس على نظايرها الا انه غير مستعمل
 المجهول زوي يرمي الى اخرهما المهموز الفاء
 جئ من خمسة ابواب نحو اخذ واخذ وادب يادب
 واهب ياهب وارج يارج واسل ياسل
 المهموز العين جئ ثلاثة ابواب نحو اري يري
 اصله يري وييس يياسر ولوم يلوم والمهموز
 اللام جئ من اربعة ابواب نحو هباء يهبي وسباء يسباه
 وصداء يصداء وجروء يجروء ولا جئ في المضارع
 الهموز الفاء نحو ان يان ولا تقع الهمزة في موضع
 حرف العلة ومن ثم لا جئ في المثال الهموز العين
 واللام نحو واد ووجي ولا جئ الاحرف الهموز الفاء
 واللام الناقصة نحو ان وجاء وفي الناقصة

كلمة جئ في الراء في المصنف

سورم يادرب

سورم يادرب

ايض ياهين

اصلا يادرب