

ظرفة و صرف لوزنه و بعكس الترجمة حال منه و عيب يقولون عن قاري دار اسم فاعل
 من دري على اربعة و نزل الغيب باهنية مجهولة و الف للاطلاق و في ثمان متعلقة
 ثم تم فقال صلا الله انبت **يسبح عن جني مستغنى و اكبر و اسكان رجلك على ان**
 كذل الغيب بضمه ما ضيه و انبت يسبح اربعة و معمولها عن ذي جني متعلقة و شئ لا صفة
 و اكبر و اسكان رجلك افعى و اعلا جمع عامل حال الواو و المعنى قرؤ و شئ سقا
 حمزه و الكسبي و لغد صر فاعلي هذا القرآن ليدروا منا و لغد صر فاعله بنهم ليدروا
 في القرآن باسكان الدال و هم الكافي و تحققتما و قرؤ و فاعله حمزه لمن
 اراد ان يذكر فيها بالتحفيف كذلك و قرؤ لول حق و سبي سخاه ابن كثير و
 ابو عمرو و حمزه و الكسبي اول لا يذكر الانسان في امر يسبح الدال و الكافي
 و تشديدها و غير من ذكر في الاول كالاخر و غير من ذكر في الاخر كالاول
 فصار ابن كثير و ابو عمرو و تشديد الاربعة و حمزة بتحفيف الثالثة و تشديد
 الثاني و الرابع و الباقون بتشديد الاول و الثالث قال اربعة و تحفيف
 الثاني و قرؤ و عين عن و دال دار ابن كثير و بعض كما يقولون بالغيب
 و غيرها بالخطاب و قرؤ و تون تزللا و بدلون ساء و كافي كغلبه عام و نافع
 و ابن كثير و ابو عمرو و ابن عامر يقولون بالغيب و الباقون بالخطاب كقولهم
 و ابن كثير للغيب فيما و حصل نافع و ابن عمرو و ابن عامر و ابن بكر بالخطاب في الاول
 و عيب في الثاني و الباقين بالخطاب فيما فيها و حمزة و الكسبي
 بالخطاب و الباقون بالخطاب الاول و عيب الثاني و قرؤ و عين عن و حارمي
 و شين شئ خفض و ابو عمرو و حمزة و الكسبي يسبح له ساء التائيد و الباقون
 بما التذكير و قرؤ و عين على خفض خلك و رجلك كسر الجيم و البقية باسكانها
 و قرؤ ابن مسعود سجت له و قرؤ و رجلك و علم الحقيقان و اسكان الاول
 من لفظه و التثنية و فتح الاول من يذكرون و مراده بالعكس الصذ و علم عيب
 يقولون و تاليه من الطلاقة لا لفظه كما قيل لاحتماله علم يفضل يقولون عن انبت
 لامني اللبس و قيد الكسر للصذ و وجه تحفيف يذكر حوله مضارع تذكر ما لفته في
 الفذ و التذير و اصله تذكر اذ عنت التايخ الدال للتعارب و من فرق جمع