

ما على الارض وفيه ما يدفع قول ابي علي ويجوز ان يكون فاعله من الحياه فحفظ العمه فكلها
 يا محضه ووجه قهرها جعلها صفة مشبهة قال الزجاج في حيت البريه في حية صار
 فيه الحياه وهي الطين الاسود قال الميرزا في معاوية حامية فقال ابن عباس
 حية فقال لابن عمر كيف يقول فقال حية فقال ابن عباس في من نزل القرآن فقال
 لعبد الاحبار كيف جدها في التوراة قال اما العربية فانه اعلم بها وما لنا نجادها
 تقرب في ثاودهي الحياه فالجرح عنه ابو عبيد بن اوسين وفي حية وفي طينه
 سودا وهي على صرح الرسم ولا يضاد بين العينين في حارة ثبات حية ووجه
 لقب جوار وثنوية ان له الحسن اي الحية الحية معدة الجبر ووجه انصف
 موكد بعد اذ ويزيد والتقدير على قناسه ووجه رفته انه سبب اضافة الحية الى الحية
 ووجه السونين لك الكين والحية هي الطل الى الحية او الكلمة الحية كلمة
 الايمان وله حية على حق **السدن** حيا حيا حق **الضم مفتوح** و **يا سين**
سد على الشرف حق المدعمة واقر السدين بالضم كما ياتي على حق امرية وقر
 صحاب حق سدا بالضم فاصية والضم مفتوح فيما امرية والضم مفتوح في
 سدي ليس اولى وسدا بالضم امر من شكو البناء رفته ومنه قهر سدا وعلى
 بالضم جمع عليا او واحد مفعولة وبين على وعلى جيتس وحسن مقابلين للطلع
 والمقطع والمعنى وادلول حق وعين على ابن كثير وابوعمر ووقف بين
 السدين بفتح السين وادلول صحاب حق خفض حمزة والكسبي وابن كثير
 وابوعمر وفتح سين وبنهم سدا وفتح سين حمزة والكسبي و
 خفض بفتح من بين ايديهم سدا ومن خلفهم يس والساكنة عنه في الكل بالضم
 فتابع واين عامر وشعنة بضم الاربعة وخفض بفتحها واين كثير وابوعمر
 بفتح الاولين وضم الاخرين وفتح الفتح للضد اي الضم مفتوح فيما وفي سين
 لولا ان الحيا قبل السين واقع بين الضم والفتح دون الرفع والنصب كان قوله
 على حق السدين هو ما انه بالضم لا بالفتح ويكون قوله الضم مفتوح محضا
 سدا ولكن ما ذكره في الحية من قوله وفي الرفع والتذكير والغيب خفض الرفع
 والرفع غير الضم على ما تقدم ثم الحيا بالضم والفتح لغتان كالرفع والقدر

وشد اعلان شاد البناء
 اذا رفته وطلاه بالسد
 وهو الجبس مفتوح
 س

ويا سين