

ويا جوج ما جوج ايمز الكل تايمز مني يفتون الفم والشر شكل ايا جوج ما جوج
 بالالف لا بالهمزة كما ضبط الفاعل مبتدأ خبره هو وناسرا حال انما على والضم
 الكسر شكل البصيرة الجحول كبرى الى جعل اشكالا او صوراً ومثلاً وفي ياء يفتون و
 قاعها متعلقة والمعنى وادونون نامر اعلم ان ياجوج وما جوج وما واذ انحت
 ياجوج وما جوج في الالف ياء ساكنة ثابته واصله بالالف مكانها في الالف
 وقر ووشين شكل حمزة والى لا يادون يفتون بضم الياء والى الف
 والباقون يفتون وعلم على الهمزة من لفظه وانما ساكنة من محله ومن الالف
 يريد همزة حرف اللد الرسوم الفاضلة ترك الهمزة ولو قال **شور** وفي يفتون
 الفم والشر شكل ايا جوج ما جوج ايمز الكل بولا كرت كما ذكره الجرجي وغالب
 اصطلحوا في الكل والجميع لما فوق الاثني عشر ومعا ولعلها من اربعة ازلوا
 ونوعان فيجوز في هذا الكلام جهان ويا جوج وما جوج اسنان الطائفتين
 عظمتين وراى السد والاول لذكر ايمز والثاني لثابته قيل لا يموت احد
 حتى ينزل الف واليه الاشارة فما صح بكون النار ان منكم واحد ومنهم الف
 وبها العجيان كما روت وما روت نقل شيخنا فان للعلمية والجمية وقيل عريان
 مسغان من اصبغ النار التباها فوزنا بقول ومفعول فيمتغان للعلمية
 والانية باعتبار القيد ووجه الهمزة على العربية انه الاصل وعلى العربية اوجا
 بحرى العربية ومن لفظ اسد وعلى عن الفخاح انه كان يميز العالم والحمام ووجه
 الالف عدم الهمزة على العربية الاصل وعلى العربية تخفيف الهمزة التبايع ومن لفظ
 بعية النوب او الهمزة على العربية والالف على العربية ووجه يفتون الاخبار
 عنهم يجعلهم من يخالطهم فلا يفتون فاضيه فقه يفتون الى واحد ووجه
 ضنه الاخبار لوجه السنم فكل يفتون احد قولاً فاضيه افه بعدى بالهمزة الى
 آخره والاول محذوف نحو لئذ باس شديد فائدة كما ذكره الالف لان عدم مقابلة
 المفعول بعد لوقوعه **وجك بها والمؤمنين ومنة خا جاسني واعلمن خرنج**
له ملا جوك امية ورا خجا مفعوله وفي الكهف متعلقه في المؤمنين عطف ومد
خا جافى وشي ذلك ما ضيه مستانته واعلمن الترجمة امرية في خرنج ظرفه و

King Saud University

Copyr...