

التي افعلة وتخفيف نون قالوا ان مبتدأ عالم الخفيف ولا غيره ثم عطفت فعال **ومدين**
في مدين تخفيف نون قالوا ان مبتدأ عالم الخفيف ولا غيره ثم عطفت فعال **ومدين**
 مدين اسمية ووجه الياء ماضية ونون مدين وما كبرى فاجمعوا اصل حرف مدين
 مية اقوى حولا جمع حواله حال الناعل وهو العالم بحول الايور والعارف بسلطه
 الاحوال والكون قراد لعل محابهم بعض وجره والكم سى فيسلك بعد اب بنم الياء
 وكسر اللام والبا نون فيجتمعا وقرادوعين عالمه والابن كثير وكسفت قالوا ان
 تخفيف النون واسكانها والبا نون بغمتا وتشديدا وقرادوعين ووجه ابو عمرو
 مدين بالياء والسهه بالالف وقرادوعين والابن كثير بتشديد نونه والسهه
 تخفيفها فان كثير تخفيف نون ان وتشديد نون مدين والالف قبلها وحذف
 تخفيفها معا ووجه بتشديد ان وتخفيف مدين ويار مكانه والبا نون
 بتشديد الاول وتخفيف الثانية والالف وقرادوعين ووجه ابو عمرو ووجه
 كيدم بهزة وصل فيصل الفاء باليم ووجه الهمزة بهزة وصل وكسر الهم
 فيفضل ان وقرادوعين ان ذان الالسا وان ولكن سعور ان مدين ساوان
 وعصه عن ان عمرو ويعقوب فاجمعوا الهمزة بالوصل واستغن باللفظ عن
 ترجمتها قال الطوسي وفيه بحث لا تران البيت بالعكس فلو قال والالف مدين تخفيف
 وفيه ان الزان البيت بخير العبارة لا يلبثت الياء باب الاشارة ومعنى صل
 اجعل همزة همزة وصل وجه فيسحق جعله مضارع اسمة وهي تميم ويجرد وجه
 فتحه جعله مضارع سمة وهي جارية او معناهما فيسحقا صلح ووجه تخفيف ان
 والالف مدين جعل ان مخففة من الثقيلة بلغة ورفع مدين لسوان بالانها
 واللام واللام فانه نون قال ان كل نفس لها عليها حافظ ويجوز ان يكون ان
 كما واللام كالا ويديا قرارة ابن دبه قال الكوفيون نحو قوله تعالى وان نطق لمن
 الكافيين وان كنت من قبله لمن العاقلين ووجه تشديد نون مدين اسمها
 تقدم في النون واثار اليه بقوله ووجه التشديد والياء اللاتيان بان
 الموكدة على اصلها ونصب مدين اسمها وسوان خبرها ووجه التشديد
 والالف انه لغة جماعة من العرب منهم بنو الحارث بن العبد ويسمى لغة كنانة وهي

اللفظ