

ومع يابري بالنسخ الجلي المذكور ما فيه متانفة والمركب العكوس ان يقال وربي واجري  
 الخن اني معاصي معا واني لي مع عبادي تجلي والمعنى فيها ثلث عشرة يا اضافة  
 فتح حجازي وبعري اني اضاف ان يكذبون ويضيق اني اضاف عليك قال بيبي  
 اعلم بما وعلني يا عبادي انكم وحقص ان معي ربي ومع ورش ومن معي ومدن  
 وابوعمر وعدولي الالابن انه ومع ابن عام وحقص ان اجري الان في حرمه يوضع  
 واسكنها غيرهم كل انما مجزوفة من طرفه واثبت يعقوب في الطالين ان  
 يكذبون وان يتكلمون وسيدون فهو يدين ويسقين وتغفن ويحين وكذا  
 واطيعون ثمانية **سورة التمل طية** واربها تسعون وثلاث كوني واربع  
 شمس ويهوى وحنس حجازي طافا انا اولو باس شديد حرمي من عمار  
 غير كوني فواصلها ثم اومن **بشهاب بنون** **قن** **وقل** **تيتني** **دنا** **كمت** **افح** **ضفة**  
**اركان** **مؤفلا** **بشهاب** **بالكسر** **على** **القبض** **طاية** **ورواية** **مبتدا** **خبره** **قن** **المرية**  
 بنون متعلقة واريد به السون فلو لم تعدون لا وفتح واقم وكان يمكن ان  
 بقول بنون بصيغة المضارع المجهول ولعله يجوز بالكسرة ليعطف عليه ولم  
 يتنبه بذلك قال كالفاسي انه اعتمد في الاخرى على الشبهة فكان الناظر قال  
 وزيادة نون في ليا تيتني ونا فليغيره حذف الزيادة فيكون من قبيل سكرت  
 دنا ووجه الجوز ان كليهما نون ساكنة الا انها كسرت هنا لاجل يا اضافة  
 على ان لفظه بالنونين وقضه بنون واحدة ونق القاعدة فنون ياتين قرب  
 كبرى محكية قل ولو قال وزو ياتين لزيد بيان المراد وحذف يا بشهاب  
 ولام ليا تيتني للوزن وعلقت بالضم مبتدا افح حية كافة خبره ونون الكثرة الطاء  
 حال الفاعل والمعنى قرة ووزن ثن الكوفيين او ايتكم بشهاب بالنون والباءون  
 مجزوف وقره ووزن دنا ان كثير او ليا تيتني بزيادة كزن مكسورة بعد المشددة  
 وفتح والسة بكسر المشددة وزنك الاخرى وقره ووزن نون نون اعام فقلت  
 بنسخ المكاف والسة بهما والشهاب كل ذي نور والقبس احد النادر كقار  
 الاقبا من العلم المشبه بالنور ضد الجمل المشبه بالظلمة ووجه نون بشهاب  
 قطع عن الاضافة على انه بدل منه او صفة له بمقتضى ووجه حذف اضافة شهاب  
 اليه قبس لسان النوع اي بشهاب من قبس كقائم فظة ونون خبره او لاختلاف

لنظري