

بالنون مسند الى الله على وجه التقدير وقرادوصا وصفا شعبة ثم الينا يرجعون بيا  
 الغيبة هنا مسند الى حمزة لانه لتقدمه اذ الى الموكلا بجزابه والبقية بيا الخطاب و  
 قرادوصا وصافيه وحا حلا شعبة وابوعمر وبن الينا يرجعون في الردم بالغيب  
 مناسبة يستحقونك ويخافون وكل نفس على الحق هنا والله يهدي الخلق ثم  
 كذلك والله بالخطاب مناسبة باعما والذين امنوا هنا والاتفات ثم ويرجعون  
 معطوفه عطف الجمل للمؤد لليل يومهم معلق برحمة سبحانه فيجمل وليس هذا قوله  
 وما سوف يايتهم عرب وجزره سيوتهم لانها غيبة خندان معدان بل الرحمة  
 الثانية هنا مستفاهه من الاطلاق والاشياء النظرية اخصارا وحا حله ان الناظم  
 قيد بقوله باليار لان هذه النون والخلق يرجعون لان صله الخطاب وهذا  
 من دقائق ما اشتمل عليه نظم الكتاب **وذات ثلاث سكت بانبون مع خيفة والهمز**  
**باليار شتملا** انظر النون الاول من الموكلة والقدره وحق ذات ثلاث  
 نقطه مسكنة عوض بانبون اسمية وحق بالوزن ومع ضعف البون حال  
 مرفوع سكت بصيغة الجول والوزن سكون مع والهمز عوض باليار حال  
 اوى وسكت اللفظ اسرع به ماضية والفة للخلق والمعن قرادوشين  
 شتملا حمزة والكمي كسوتهم من الجنة بيا مثلثة سكتة بعد النون الاولى  
 وكهف الواو ويا بعدا والباون بيا موصده وتشديد الواو ومهمزة بعدا  
 وابن زكريا عن حمزة بالجل مثله هنا والا صغمان عن ورش بابدال الزيادة  
 فيما ووجرتا التوتهم جعله مضارع انواه انزله موضع الاقامة معدي  
 نوى اقام وهو لفظ مقرون ومنه قوله تعالى وما كنت ثابتي معيا ووجه  
 بانية انه بمعناه فيراد فان اوبون يعطينهم فيتقربان وكل يتعدى الى  
 اثنين والثاني عرفا ومن ثم حكم بزيادة لام بوانا لا ابراهيم والظاهر قول الزجاجي  
 ان نوى لازم وتعدية الهزة الا واحد ونصب عرفا لتضمن معنى انزلته او على حذف  
 في **وامكان قول فاكسري مع جافدي وبن عبادي ارض الينا بالهمز** لان لام اول  
 مقول كسر اللام وان رفع فاكسري بتقدير الينا وكما ج غلب بالهمز طرف جازا كسر ماضية و  
 ذاندي حان حال التاعل وبن عبادي وارض بالهمز بالهمز انجل فيما ياراضا فتاكسري ووقف