كوفي ود مشقي والاول وجمها لغير حمصي الكيم ر سولا مكي ونافع وشيبا له المدثر خمسون مكي
ومدني اخير ودمشقي وست في الباقي خلافها ايتان بيتسا دلون غير مدني اخير عن المجيني
مدني وعراقي قال ابو شامة وكان الاولى ان يقول الى سورة المزمل ثم يقول سورة المدثر
اذ الاتصال في نظمها قلت الظاهر انه اراد الايجاز وكلهم في يزلقونك خالد ومن قبله فاكسر
وحرك روى حلا هم بالضم مبتدا اي ضم الثقلة خالد دائم خبره وفي ياء يزلقونك خبر
احدهما واكسر قاف من قبله وحرك باءه امرتيان وذا روا حال الفاعل اي مرويا وحلا
صفة والمعنى قراء ذو خاء خالد السبعة ليزلقونك بابصارهم بضم الياء ونافع بفتحها
وقراء ذو راء راوو حاء حلا الكسائي وابو عمرو ومن قبله بكسر القاف وفتح الباء والباقون
بفتح القاف واسكان الباء وقراء ابن عباس ليزهقونك وابي ومن تبعه ابو حيوة ومن
تلقاه وحذف لام ليزلقونك للوزن وقال الجعبري لينطبق الفظ على اول ملفوظه وفيه
ان اول الكلمة هو المعتبر في ملحوظه ثم رايت انه مع ذلك يتوهم ضم لامه فلو قال وضم يا يزلقونك
المازلق احد فيه وهذه آخر مسائل ن ومن قبله اول الحاقة وفي التيسير كلهم قراوا وتعيها
بكسر العين فرفع الياء وتخفيفها وهو معلوم من اهمال الناظم الدال على اجماعه ولا التفات
الى ما جاء في ذلك مما لا يصح من طرقه وقد قرئها خارجة عن ابي عمرو والزبني عن قنبل
باسكان العين وكذا الجعفر عن شعبة وزاد كسر التاء والياء ويقال زلقه بالفتح وازلقه
اذا ازل قدمه وزلق بكسر اللام لازم سقط فوجه ضم ليزلقونك جعله مضارع ازلقه
ووجه فتحه جعله مضارع زلقه اي وان يكاد الذين كفروا اذ نظروك نظرا البغض هلاكك
استيصالا وزوال قدميك من ارضهما ويصيبونك بالعين ان قدروا عليه وكان في الكسائي
ان احدهم يتجوع ثلاثة ايام وكل من مر به قال لم ار كاليوم مثله فاصابه بالعين فاراد وا
ذلك بالنبي صلى الله عليه وسلم فقال القائل لم ار كاليوم رجلا فصرفه الله تعالى عن اسمه وعصمه
منهم وقال الحسن هذه رقية العين وان مخففة وعند الكوفيين بمعنى ما واللام بمعنى الا وجه

كسر قبله