ووجه فهو جبله واحد النصب كسقف وسقف وهو الحجر الذي كان ينصب حول الكعبة تبركا بها
وتعظيما لشانها وعلى الذبح للمناسك او نصا للعبادة والغاية وسراعا وكانهم للفاعل
يخرجون ويوفضون يسرعون اي يخرجون سرعين مشبهين الجادين المتوجهين الى المعلم
قال الحسن كان الكفار يبتدرون اصنامهم عند طلوع الشمس لايلوي اولهم الى اخرهم
وودا وفتحها انها لغتان فيا سم الفم وهذه الاسماء اعلام اصنام واسماء
يغوث ويعوق لا لفظام زيادة عليهم تمثيل صورهم لتبيا عنهم ثم خيل لنسلهم انهم كانوا
يعبدونها فعبدوها دعائي ثم بيتي مضافا مع الواو فافتح اني كم شرفا علا
ياء دعائي وبيتي مضافات نوح اسمه وفافتح همزه ان امرية ومع الواو حال الف ل
وكمرة علا شرفا كبري ثم عطف فقال وعن كلهم ان المساجد فتحه وفي انه لما بكسر صفوى العلا
همزة ان المساجد مبتدا افتحه أو بدله وعن كل السبعة جزه وصوى اليلي بالنصف فانه
لما اسمه وبكسر حال فاعل الخبر والصوى جمع الصوة بالتشديد كالقوى جمع القوة وهي الاعلام
المنصوبة من الحجارة في العيافي المجهولة يستدل بها على الطرق والمعنى ان مضافات نوح بهذه
الثلاثة دعاءالي فتحها غير الكوفي واني اعلنت فتحها الحرميان وابوعمرو وبيتي مومنا فتحها
هشام وحفص وابوحاتم عن يعقوب فوجي ليلا واثبت ياء واطيعون في الحالين قرأ
ذو كاف كم وثبتهي شرفا وعين علا ابن عامر وحمزة والكسائي وحفص وان العطوفة بالواو
فتح الهمزة في اثني عشر موضعا متوالية والباقون بكسرها وذكر ذوصاد وصوى وحرم العلي
شعبة فانه فتح وانه لما قام وفتحها الباقون ذو فتح السبعة وان المساجد لله وبيتي اونوح
وانه اوحي الي وعلم من تقييد المختلف بالواو الاتفاق على العاري عنه وان كان بالفاء
وعلى المخفف الفا فحصل الاتفاق في عشرة فتح انه استمع وان المساجد وكسره خالد عن
ابي وان لو استقاموا وان قد المخففان منها وكسر انا سمعنا وانما ادعوا وقل اني لن فانه
يسلك وفان له وفتحه ابن جبير عن ابن عامر ووجه ان المخففة عطفها على الهاء في امنا به

ام