

تبت يد الرأي وفانت له تصدي بتبديد الماء والباقي تحفيها وتركها مختلف فيه ذوالنا  
فوق النارات وهي أومسائها فخره عنه لعله تركي والاي تركي مستقفا التصدي ولو قال ان  
في موضع في لكان بين وجهه وقره وان معناه العاليه والملاسم على بنا سبب  
وما بعدة من الفواض والقوصفة مشتمه فهو يبيع والماصل في تركي وتصدي  
تبا والتصديق والمصارعة فوجه تصديها ادغام الماء الثانية في الرأي والقاصد  
وقوه ثانياها ووجه تحفيها حذف احد المئين بيانها لزيادتها وان كان في نظرها  
وروي عباس عن ابي عمر ولصدي باركان الماء وتحفي الملال **تسعة في رفعة نصيب**  
**عام وانما صينا فم ثبت على** فسفه مبتدأ في رفعة نصيب خبره وانما صينا  
مبتدأ في بدل احتمال خبره مجله بنبته لا اي ناقل الفع تصير رواية وان ثبت في رفعة تحفيها  
والمعنى فاعلم فتسعه الذكرى بالقب والسنة بالرفعة وقره ذواتها سببها لكونها في الطعما  
انما رفعة الخفة والباقي بغيره فوجه رويها في الوصل وكثرة في الابداء وانما لها الجعفر  
شعبه وهي رفعة الحسن بن علي رضي الله عنهما ووجه بانه سببه على افرجهما من الرفعة الى الله  
اي كيف وقدم تصدي على فسفه انما رفعة النصف الفقد وانما صينا ووجه لقب تسعة  
تقدير ان بعدة وجواب الترمي المجل على التي كاستق في فاطم اي ان يكن تذكر فاستق ووجه  
رفعة عطية على تذكر اي لعله يذكر فسفه الذكرى ووجه رفعة انما صينا بدل احتمال من طعما فوجه  
لان هذه الثانية يشتمك كون الطعم وهو قوله فهو على صواب لو كان في الترمي الحرام فقال فيه  
وتقدير اي بالاضو والمار وانما ان فيه الما الشيطان ان اذكره لان الذكر كما لم يمتك الما  
اي فليظرا لان انما صينا للماء من السماء وتسفه الارض لا في وطعما فم ثب في نظرا  
فطورا والمعنى فيسفه ووجه مبتدأ في اي هو انما صينا الماء ووجه كسر استيف التصديق  
**بجواب كسبيل الترمي** **شبهه في كسبيل الترمي** **على كسبيل الترمي** **تسفه حتى**  
وتعلل شين فثبت طريقه حتى سببه وتعلل على حوت على اولى طالع المليم اخري اي اهي في طالع