ثلاثة هذا واذا وصلت آخر السورة باحدى اجريت عليها احكام الوصل ويبقى للحرف والمنون
على حالها فيعظم الساكن منها ولو تنوعا احكام التقاء الساكنين فيكسر الميم ويحذف العلل و
يحذف همزة الوصل ويدل على الحذف اللام التي بعدها من التفخيم والترقيق واذا وقف عليه اعطيته حكم الوقف
من السكان وحذف وابدال وروم واشمام ومد واعطيت ما يليه حكم المبدوء به فتثبت همزة الوصل
وتفخم الجلالة نحو الملك ان الله اكبر الا بسم الله اكبر فحدث الله بخبر الله عدده الله توابا الله
يرضى الله ربه الله يره الله وقد يتوهم من قوله فلا نضيق ما الفيل لتوصلا انه اذا كان ما بعد الفيل
في آخر سورة لا يجوز وصله فكان الاولى ان يقول فلا تشبك ما الفيل لتوصلا وروى الخزاعي
عن البزي انه كبر بين الفاتحة والبقرة وابن فرح عنه وابن الصباح عن قنبل لا اله الا الله
والله اكبر ولله الحمد وفهم من قوله وقال به الزاي اذا ختم الناس كبر ثم قرأ الفاتحة والى المنفوش
وهذا معنى قول التيسير بكبروا الى اخر الناس وقوله فاذا كبر آخر الناس قرأ فاتحة الكتاب وقول مكي
اذا قرأ الناس كبر ثم قرأ الفاتحة وقال ابو الفرج جمهور ما على ترك التكبير فيه وجهان نقلهما
ابو العلاء وابو الكرم من قوله بتكبيره اي البزي ان قنبلا في وجه تكبير لبزي
في جميع ما حكمه فيوخذ له لوجهي الفتح والتهليل والارداف ومن قوله بكبيره اي البزي ويفصل
ان البعض الآخر عن الآخر وكذا قوله دعن قنبل بعض ثم قطع الناظم لابن كثير بالتكبير بين الناس
والذي وفاقا لداصل في البزي وقال ابو العلا اجمع رواته الباقي راعلى ترك التكبير بين الناس
والفاتحة فحصل من النقلين وجهان لكل من الراويين ومن قوله من آخر الضحى وفاقا لداصل والتعبير
ميلا الى انه لا وصل له وفي شرح ابي شامة فان قلت ما وجه تكبير اول الفتح وتكبير آخر الناس
قلت اعلم السورة حكم ما قبلها من السورة اذ كل سورة منها بين تكبيرتين وليس التكبير
في آخر الناس لاجل الفاتحة لان الختم قد انقضت ولو كان للفاتحة لشرع التكبير بين
الفاتحة والبقرة وهو لا لان التكبير يختم لا افتتح اول القرآن قال الجعبري ومعنى
قوله فان شئت قف قطعا فاسكت ولو قطعا لاحسن اذ القطع عام فيه فمن الوقف والمعنى على الادب

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)