منسوبة الى اسلة وهي مستدق طرف اللسان والمراد بالثنايا السفلى على ما اختاره السخاوي وتبعه الجعبري وقال ابن الحاجب مرادهم بالثنايا هنا العليا وقال سيبويه ومما بين طرف اللسان وفوق الثنايا قلت فثبت قال الناظم ومنه ومن فوق الثنايا ثلاثة فانه يتعين به ان يكون من فوق الثنايا السفلى وتحت الثنايا العليا فيكون من بين مطلق الثنايا والحاصل انه ينبغي ان يحمل الثنايا في كلام الناظم على ما يشملهما ويعمهما والله اعلم ثم رايت الجعبري قال حيث يريد بين مجموعها وهو في احتمالها للامن والوسط كالمتقدم وقول مكي وفريق الثنايا السفلى نص فيه وان حرف أو مخرجه من باطن الشفة السفلى واطراف الثنايا العليا وهو الفاء وان مخرج ثلاثة احرف اخر من بين الشفتين وهي الواو والباء الموحدة والميم ولتسمى شفوية وشفهية واما قول الجعبري المراد بالواو المتحركة والمدية فلا يستقيم الا على مذهب الخليل واتباعه من ان حروف المد لها على حدة وهي الجوف كما اختاره الشيخ الجزري بخلاف ما اختاره الناظم وهو قول سيبويه واتباعه من عدم الفرق بين المدية والمتحركة وفي اول من كلم بيتين جمعها سوى اربع فيهن كلمة اولا

جمع الحروف المسطورة مبتدا خبره في اول بهمزة وتخفف واو جمع اولى مؤنث الاول وكلم بيتين صفة اول وسوى اربع مستثنى من اول وذكر لتانيث المعدود وفيهن كلمة تكرر سكون الياء صفة اربع والوزن نقل حركة همزة اول الى التنوين واول بالف الاطلاق غير منصرف بالوزن الغالب والوصف وجوز كون اولا مجرورا بالاضافة والمعنى وادابل كلمات هذين البيتين الا بيتين يجمع جميع الحروف مرتبة الا ان اربعة احرف منها جمعت في كلمة في اولها اكلح حشا غاو خلا قارئ كما جرى شرط يسرى ضارع لاح نوفلا اي ع من الهيبة الشيء المفزع من صوت او فاحشة تتبع فمن ما صغر بما يهيج خاف وخلا مضاف الى قارئ فاعله اي حديث قارئ ومفعوله حشا مضاف الى غاو قلب ضال واصل الحشا ما انضمت الضلوع عليه والجمع احشاء واعرابها تقديري ووجود القرينة المعنوية

مجز

Copyright © King Saud University