

في الاطلاق الحقيقي والا فلو يطلق عند الجمهور على الواحد
 واخره مجازا اطلاقا شائبا قال المارديني ونحوه بما عر
 من الفقهاء تبعاً لبعض الحساب ان الواحد ليس مجرد ولا يسمى
 مجرد والصواب انه يسمى مجرد مجازاً او حقيقة واسما منه
 الاعداد. تسمان بسيطة وتسمى اصلية وهي الشاعشر كلمة من
 واحد وتسعة اي واحد والثاني والثالث والرابع وخمسة وستة
 وسبعة والثمانية وتسعة وعشرة ومائة والالف وذات
 تركيب اي مركب وتسمى فرعية وهي سوى ما ذكر من الاسماء
 البسيطة لانها مأخوذة من هذه بتركيب مخرج واحد عشر
 او عطف واحد وعشرين اذ صاغ في كل واحد مائة وخمسة
 الاف ومائة الف او تسعة كما بينت في الفعين وما في الف او
 تسعة جمع كعشرين وبالنسبة **انواع كثيرة لمن خصها**
لكل نوع منزلة وهي **جمعين فرعي وما تا صلا**
والعدد الاصلي احاد وهي **في اول وعشرات تسمى**
للشأن والمباينة وهي **في ثالث والمنزل الذي تسمى**
فيه اول منزل اصلي **وما سواها عدد فرعي**
وفي لفظة الالف وهو **النوع كثيرة لا تحترق**
وهي اصلية تدور **وكل نوع تسعة محصور**
تفاضلت باول تسمى **ذلك عقراً مفرداً وتسمى**
لما يلي عدد امكروا وما **يكون من هذا المنزلة الحكا**
بانه الاسوس من المنزلة **سميها في غيرها الا في الف**
 انواع العدد الكثير ان تخصص بعد ولذلك جعل لكل نوع منزلة
 يضبط نوع ضبط وسمي منزله وسائر التعديرات في المنظم ومرتبة
 وهو بانواعه وسمي منزله على تسعين فرعي واصلي وهو المراد
 بقوله وما تا صلا فالعدد الاصل ثلاثة انواع احاد وهو المنزلة

الاول

الاول وعشرات وهي في المنزل الثاني وهو المراد بقوله تسعين
 للثاني اي دخل فيه والميات وهي نزلت بضم النون وتسعة يد
 الرابي المكسورة اي وضعت في المنزل الثالث ويجوز الفتح مع
 التثنية والمنزلة لذي ثبت فيه احد هولاء الاعداد منزلة اصلي
 كالمال فيه وما عداه الاحاد والعشرات والميات عدد فرعي ومنزلة
 فرعي كالمال فيه وهو مائة لفظ الالف منزلة او مكرره
 وانواع العدد الفرعي كثيرة لا تحتمل لضم الف الاول وفتح
 الثاني اي ان يتخارجها على عدم تشابهها وهي اي لا انواع الزعم
 على كثرتها تقدر على انواع الاصليه الاحاد والعشرات والميات
 دور بعد دور ثلاثة انواع مضافه الى لفظ الالف في كل
 دور على ما قبله لفظ الالف فالدور الاول احاد الالف وهو
 في المنزل الرابع ثم عشرات الالف في الخامس ثم ميات الالف
 في السادس والثالث احاد الالف وهو في السابع ثم عشرات
 الالف في الثامن ثم ميات الالف في التاسع والثالث
 احاد الالف في الالف ثم عشرات الالف ثم ميات الالف هكذا
 تتابع وكل نوع من الانواع الفرعية والاصليه محصور في تسعة
 اعداد تضافت باولها اي تزايدت بغير اولها تسعة منصور
 يتبع الخافض في في الاحاد من واحد الى تسعة بزيادة واحد
 والعشرات من عشرة الى تسعين بزيادة عشرة عشره والميات
 من مائة الى تسعين بزيادة مائة مائة في احاد الالف من الف
 الى تسعة الالف بزيادة الف الف وعشرة الالف من عشرة الالف
 الى تسعين الالف بزيادة عشرة الالف عشرة الالف وميات الالف
 من مائة الف الى تسعين الف بزيادة مائة الف مائة الف وفي
 احاد الالف من الف الف الى تسعين الف تسعة الالف
 بزيادة الف الف فالالف وعشرات الالف من عشرات