ومكررا ومحصورا ومستغنيا وعامله خبر اسم نحو انت سيرا
سيرا وما انت الا سيرا وانما انت سير البريد وا انت سيرا
ومؤكدا لنفسه وهو الواقع بعد جملة هي نص في معناه
نحو له علي الف اعترافا او لغيره وهو الواقع بعد جملة
تحتمل معناه وغيره نحو زيد ابني حقا او فعلا علاجيا
تشبيهيا بعد جملة مشتملة عليه وعلى صاحبه كمررت فاذا
له صوت صوت حمار وبكا بكاء ذات داهية ويجب الرفع
في نحو له ذكا ذكاء الحكما لانه معنوي لا علاجي وفي نحو
صوته صوت حمار لعدم تقدم الجملة وفي نحو فاذا في الدار
صوت صوت حمار ونحو فاذا عليه نوح نوح الحمام لعدم
تقدم صاحبه وربما نصب نحو هذين لكنه على الحال
من الضمير انتهى

والظرف ما ضمن في مطردا    من الزمان كله فخذ وجرا
مقول ذاك كصباح ليلة    وقت كذا واليوم يوم الجمعة
وقت وحين والمكان قبلا    ذاك الذي من عامل تحملا
ومبهما يكون

الثالث الظرف المسمى بالمفعول فيه وهو ما ضمن
في مطردا من الزمان او المكان وكل الزمان قد وجد مقول ذلك
التضمين الموجب للنصب على الظرفية مختصه وهو ما دل على زمن
مقدر مجهولا كان وهو النكره كصباح ومساء وليلة ويوم
او معلوما وهو بالمعرف بال كاليوم والغدوه والبكره والعشيه
والاضافه كوقت كذا او العلميه كيوم الجمعة ومبهمه وهو ما
دل على زمن غير مقدر كوقت وحين تقول سرت صباحا ومسا
وهكذا والمكان مقبل ذلك التضمين منه الذي يحمل اي اشتق
من عامله كذهبت مذهب زيد ورميت مرمى عمرو وقوله

تعالى



تعالى انا كنا نقعد منها مقاعد للسمع واما قولهم هو مني مقعد
القابلة ومزجر الكلب ومناط الثريا فشاذ اذ التقدير مني
مستقر في مقعد القابلة فعامله الاستقرار ولو اعمل في المقعد
قعد وفي المزجر زجر والمناط ناط لم يكن شاذا ويكون
مبهما وهو ما ليس له حدود محصوره كالجهات الست نحو امام
وورا ويمين وشمال وفوق وتحت وما اشبههما في الابهام
كعند ومع وتلقا ومكان وناحية تقول جلست امامك ووراك
وزيد عندك وتلقاك بخلاف المختص وهو ما له حدود محصورة
نحو الدار والمسجد والبلد وخرج عن التعريف وترغبون
ان تنكحوهن اذا قدر بفي فان النكاح ليس بزمان ولا مكان
ونحو يخافون يوما والله اعلم حيث يجعل رسالاته فانهما
ليسا على تضمين في فانتصابهما على المفعول به وناصب حيث
يعلم محذوفا بناء على ان اسم التفضيل لا ينصب المفعول به
وقد نقل في الاوضح الاجماع عليه وتوقش فيه ونحو دخلت
الدار وسكنت البيت فانتصابهما على التوسع باسقاط في
لا على الظرفية فانه لا يطرد تعدي الافعال الى الدار والبيت
على تضمين في لا تقول صليت الدار ولا نمت البيت وذكر تعريف
الظرف وبيان القابل منه لتضمين في الموجب للنصب على الظرفية
مع ذكر المختص المعلوم من الزمان والمشتق من المكان من
زيادتي والاصل اقتصر على تقسيم الظرف الى زمان ومكان
وذكر الكل امثلة مقتطر على ما عداها ذكره وعبارته والظرف
زمان ومكان كيوم وليلة وغدوه وبكره وصباح ومساء
ووقت وحين ومكان كالجهات الست وعند ومع وتلقا
انتهى ويشمل الزمان والمكان ثلاثة انواع الاول الاسم وهو
الموضوع لهما كما مر الثاني الذي عرضت دلالته على احدهما