

نحو يا زيد صاحب عرو ويا زيد ابا عبد الله ويا تميم كرم او كلكم  
 والابان كان مضافا مقرونا بال او مفردا جاز رفعة ونصب نحو  
 يا زيد الحسن الوجه ويا زيد الحسن ويا غلام بشر ويا تميم كرم بالرفع  
 مرعاة للنظ لان وجه المرفوع من حيث عرض الحركة والنصب  
 مراعاة للجمل او بدلا او عطفت نسق خاليا من ال جعل كال مستقل  
 نحو يا زيد بشر ويا زيد بشر بالضم واجاز الكوفيين النصب و  
 يا زيد ابا عبد الله ويا زيد و ابا عبد الله بالنصب وهكذا حكمها  
 مع المنادى المنصوب او عطفت نسق مفردا بال جاز نصب ورفعة  
 وهو الارجح على الارجح واما قرأة السجدة يا جبار اوبي مع الظاهر  
 بالنصب ويا لعطف على فضلا من قوله ولقد اتينا داود منا فضلا  
 ومن المنادى المنبئ اي دايه لانها نكرتان مقصودتان وليزعم  
 هال التنية مفتوحة وقد نغم والابتا بصحبه ال او موصولا  
 مرفوعا وجوبا فتا اوبيا نا او فتا ان كان مستقيا او موصولا  
 نحو يا سيها التام يا سيها الذي نزل عليه الذكر والا فينا نحو  
 يا سيها الرجل اتوال احسبها الثالث واجاز اتباعه باسم  
 اشارة خالده من كان الخطاب كقوله يا هذا بائع الورد نفسه  
 واسم الاشارة كما في لزوم اتباعه بصحبه ال مرفوعا وجوبا  
 نحو يا ذا الرجل ويا ذا الذي قام هذا ان جعل اسم الاشارة صلة  
 لغزايه فان كان هو المقصود بالسند فان قدر الوقوف عليه  
 لم يلزم ذلك ويجوز في تابعه حينئذ ما يجوز في تابع غيره  
 من المناديات المنبئة على الضم السادسه تختص المناديات المستغاث  
 بيا وديلا مفتوحة كما به للمسلمين وتكران كان معطوفا  
 ولم تكرر يا نحو يا للكهول وللشبان للعيب وليس في ال المستغاث  
 له الظاهر الا التكران مثلنا ذلك ليات اخر المستغاث التا  
 فتخرف لامه وجوبا نحو يا زيدا الامل ينيل عزوك خدمها

نحو

نحو اليا قوم بلعيب العيب السابعة ينصب جوازا العلم والمصل  
 بما يوضحه كالعلم وهو كالمندك فيقال يا زيد بالضم ويا  
 امر المؤمنين بالنصب ولك ان تلحقه بالرفع في اخره مع جواز  
 الحاقها بيها سكنت وقتا فتبدل غير النصب فتحه نحو  
 وازيدا واحدا وما ويجذف ما قبلها من اللذ وتنوين فيقال  
 واما واه واه واه او باضا فة ساكنة او تفتح فيقال  
 واه واه واه في عمدة يا في ساكن اليا جاز كان مفتوح  
 اليا اقتصر على واه واه او محركة بغير او فتح او ضم او ميلا  
 من ياء النوا اقتصر على واه واه واذ حذفت اللبس بالان  
 ان بدلها بغيره مما نسي بحركة الراض فتقوله في نومه غلام  
 مضافا للمكانة المنطوية واعلامه لا غلاما مكاه لئلا  
 يلبس بالذكر او لصغير الغائب نحو واعلامه هو لا غلاما  
 لئلا يلبس بالغايه انتهى

**واسم لا اعني التي لئلي جليلي خلا**  
**من وصف الافراد الاركاما معا فيجى بالذك قريبا**  
**ان بابشيرة الرفع جيبا فان تكررت ومعها ركبا**  
**اول فالثاني ليزان يرتفع والنصب والتركيب في الضم**

**معرفة اول**

العاشر اسم لا اعني التي لئلي الجنس نضا وتجدت من الجاهل كما  
 مر مع بيان محترقات ذلك في خبرها وانما يظهر نصبه  
 ان خلا وصفه الافراد بانك كان مضافا او يشبهه نحو لا  
 صاحب علم مفتوت ولا قبيحا ففله ممدوح ولا طالعا جبلا  
 حامرا المذكور عند الجمهور وقيل لتضمن معنى من الا ستغرا  
 فتحه وهو كعلم في التخرج معبرا بالجنسية ورد بان لا هي  
 الحاضرة مع لا اسمها وقيل لتضمن معنى اللام الا ستغرا فيه