لكناية عن المعنى الذي يصاحب ذلك العلم لم نحو ابولهب فعل كذا كناية عن
كونه جهنميا بالنظر للوضع الاول اعني الاضافة لان معناه ملازم النار
وملابسها واليوم انه جهنمي فيكون انتقالا من الملزوم الى اللازم بالعكس
الوضع الاول وهذا اقعد كما في الكناية وقيل في هذا المقام انه الكناية
كما قيل حاجاتم وبراد لازمه اي جواد لا الشخص المسمى بحاتم وقيل راجع
ابا لهب اي جهنميا ورده السعد التفتازاني بانه حينئذ يكون استعارة
لا كناية على ما يجيء ولو كان المراد ما ذكر لكان قولنا فعل كذا هذا الرجل
مشيرا الى كافر او قولنا ابوجهل فعل كذا كناية عن الجهنم ولم يقولوا اهـ قال
ومما يدل على فساد ذلك انه مثل صاحب المفتاح وغيره في عزه الكناية
بقوله تعالى تبت يدا ابي لهب ولا شك ان المراد به الشخص المسمى بابي لهب
لا كافر اط **وبوصولية** اي ارادة اسم موصول لكون السامع لا يعلم حالة
اي من الحالة التي له يفيم صلته نحو الذي كان معنا امس رجل عالم ولم يقل
لما لا يكون المتكلم او كلاهما علم بفيم الصلة نحو الذي في بلاد الشرق لا
اعرفهم اولا تعرفهم لقلة جدوى مثل هذا الكلام او التبع في التصريح باسم
او لتقرير للغرض المسوق له الكلام وقيل للمسند وقيل للمسند اليه نحو زيد
التي هو في بيتها عن نفسه خالعرض المسوق له الكلام نزاهة يوسف عليه
السلام وطهارة ذيله والمذكور اولا عليه من امراة العزيز او زليخا لانه
اذا كان في بيتها ويمكن من نيل المراد منها ولم يفعل كان غاية في النزاهة وقيل
هو تقرير للمواد كما في من شرط الاختلاط والا لفر وقيل تقرير للمسند
اليه الامكان وقوع الابهام والاشتراك في امراة العزيز او زليخا والمشهور
ان الاتي مثال الزيادة للتقرير فقط والمفهوم من المفتاح مثالها والتبع
في تصريح الاسم واعترض بانه لا تبع في التصريح بزليخا واجيب بان التبع
في تصريح اسم المراة في الحكم بالمراودة اولان فهم بالفعل المفعول اي التفخيم
اي التعظيم وتهويلهم نحو فغشيهم من اليم ما غشيهم فان في هذا الابهام من
التفخيم ما لا يخفى اوالاشارة الى ان نبا الخبر عليه استقر من الهول

من اي طريق من الثواب والعقاب والمدح والذم وغير ذلك فبناه بدل
من اسم ان ويحتمل ان يكون مبتدا خبره ما بعده والجملة خبر ان نحو ان
الذين يستكبرون عن عبادتي فان فيه اشارة الى ان الخبر المبني عليه
امر من جنس العقاب والاذلال وهو قوله سيدخلون جهنم داخرين ثم
قد يجعل الاشارة الى ذلك ذريعة الى التعريض بالتعظيم لشان المخبر نحو
قوله ان الذي سمك السماء بنا لنا ** بيتا دعائمه اعز واطول ففي قوله
ان الذي سمك السماء اشارة الى ان الخبر المبني عليه امر من جنس الرفعة
والبناء عند من له ذوق ثم فيه تعريض لتعظيم شان بناء بيته لكونه فعلا من
رفع السماء التي لا بنا اعظم وارفع منها او التعظيم لشان غيره نحو الذين
كذبوا شعيبا كانوا هم الخاسرين ففيه اشارة الى ان الخبر المبني عليه مما
ينبغي عن الخيبة والخسارة وتعظيم لشان شعيب عليه الصلاة والسلام
او الى تحقير شان الخبر نحو ان الذين لا يحسن معرفة الفقه قد حضر فيه
او شان غيره نحو ان الذين يتبع الشيطان خاسراو الى تحقيق الخبر ليجعل
محققا ثابتا نحو قوله وان التي ضربت مهاجرة بكوفة الجند غالت ودها
غول فان في ضرب البيت بكوفة الجند والمهاجرة اليها اشارة الى ان طريق
نبا الخبر ما ينبغي عن زوال المحبة وانقطاع المودة ثم انه يحقق زوال المحبة
ويقرره حتى كانه برهان عليه وقولي او الاشارة الى اخره من زيادتي

وباشارة تميزه اتم	ميزه للتعريض للبغي ثم
اولبيان حاله من بعد	وقرب او التعظيم او للضد
ولام اشارة للعهد	والجنس او في الكل او في فرد
وباضافة للاختصاص	بها او تعظيم او احتقار
تنكيره يكون للافراد	نوعيه تعظيم او ايجاد

تحقير او تقليل او تكثير

اي وتعريفه بالاشارة اي بارادة اسم اشارة بميزه اتم تميز لتميزه
اكمل تتميم عرض من الاغراض نحو قوله هذا ابو الصقر فردا في محاسنه

Copyright © King Saud University