

عظرفن عريض مستديرا لراس يسمى المحرك وهو مما يقع في المعدة وينبع  
منفعة العصاريف وهذه العظام مكسوة بالسمين ثم بالمخيم دون ساير  
العظام فانها بالعكس ومنفعة ذلك ان لا يتشب بها شرعيا اليها من دخان  
الكلب **والظفر قرنان وسبع عشر** تلك اضلاع وذئب منحصر  
في اربع عشر من ضلعا والمخيم **ثلاث اعانة عظام فقر**  
**والرجل من مخذ وساق وتدم** من عقب كعب وعرض يمين  
**ورسخ ومسط واصابع وكسل** له ثلاث ما عدل لاهام قل  
**له اثنتان** الساس من انواع العظام عظم الظفر وهو فقرات واضلاع  
فالفقرات سبع عشر فقره احر عشر منها ذوات ساسن جمع سنن كبر السنين  
واخرجه يتصل بها الاضلاع منها سبع فقرات يسمى فقرات الصدر لانها وقاية  
القلب واعضا النفس بناسنها كيار واجتمعتها عظام ذروا يداه عراض  
قصار والثانية عشر ليس لها جناحان لانها لم يتصل بها ضلع لكنها تتصل  
باطراف الجناح والخسة الباقية هي العظن ولها ساسن واجتمة عراض  
ذروا يداه المفصلية السافلة مستعرضة شبيهة بالاجتمة ومفاصلها  
اشد دناقة من مفاصل ما فوقها والاضلاع منحصر في اربع وعشرين ضلعا  
في الجانية اثنا عشر ضلعا السجة العليا منها يتقال لها اضلاع الصدر ليقالها  
القص والشماتها على احسا الصدر الوسط منها اطولها وثلاثة فوق ثلاثة  
تحت كل واحد قرصين صاحبهم بقليل فيصير على شكل وقطعة من ديرة و  
الخسة الباقية تسمى اضلاع الخلف لتجملها على الاستدارة التامة  
للاضلاع لا بدتان في احدها غيرتان في تفرقتي كلا جناح من اجتمة قران  
الظفر وترتبط برباطات هناك السابغ منها عظم المخيم وهو ثلاث فقرات  
شبيهة بفقرات العظن وهي اشد تهندما عظم واحد واما العنصر في  
دانا كانا مولغا من ثلاث فقرات فهي عفر وفيه لا عظيمة ولا عريضة  
لا مفصلية ولا ساسن ولا اجتمة فعدة الفقرات ثلاثا لولا الشامن منها  
عظم العامة وهو عظام احدها مينة والاخر سيرة متصلان في الوسط

مرتق وهما كالاساس لجع العظام النوقية والمؤخر منها عليه المشانة  
والرحم وارعية النبي **وقول** فقر بكتلة اي فقر بعرفة ذلك التاسع منها  
عظم الرجل وهو مركب من مخذ بسكون الخاضع فتح النا وكسرها وفكسر  
الخاضع فتح النا وساق وقدم فالخخذ عظم واحد طويل مدور نحو ذئب  
مخ مفتر من خلف مخرب من قدام ولها راسان احدهما من فوق وهو مستدير  
يدخل تحت الورك والثاني من تحت عليه لا بدتان يتهدمان في فقرتين  
في احد عظمي الساق الذي يسمى القصة الكبرى ويحدث بينهما مفصل الركبة  
وهو مفصل سلسا وثق برباط يلتفت عظاما وورباطا غير في باطنه  
ورباطين قويتين من الجانبين وعظلي مقدم يعظم تهندم عليه يسمى عني  
وهو عظم عريض مستدير مربوط هناك برباطين قويتين من فوق واسفل  
والساق كالساعده مركب من عظمين يتقال لها القصبتين احدهما مؤلف من  
الاجانب الاثني اعظم ويتقال لها القصة العظيمة القصة الاثنية و  
الاخر وهو الذي الى الجانب الوحشي اصغر منه واتفرع يتقال لها القصة الصغر  
والقصة الوحشية ولتفرعها لا يشتر من فوق الى مفصل الركبة وانما ينتهي  
من اسفل الى مفصل الساق والتقدم وهو مفصل بين عظم الساق وعظم  
العقب وراسها الاعلى والا اسفل ملتصقة بالكعب مبنية عنان الوسط  
وفي الوسط فوجرة قليلة لانها شوق والقدم مركب من عقب وكعب وارض  
ورسخ ومسط واصابع فالعقب عظم كبير اعظم عظام القدم صلب مستدير  
الشكل من خلف ومن الجانبين الا ان الجانب الوحشي منه متطاول الى الورقة  
وموس اسفل عريض املس ولا جله هذا الطول والوض الذي له يرتكز  
لناظر كانه مثلث الى الا اسفلا له بوقية يرا ليراحة يعضل عند الاخص  
والكعب عظم موضوع فوق عظم العقب وتحت الساق وسط بينهما الجبس  
بالاتصال لان الراس الا اسفل من عظم الساق له طرفان تاتيان من  
المقبضين والكعب موضوع بينهما محتويان عليه من جوانبه ثم يرتكزان  
وتستكمان في تفرقتي من العقب وقد نظن انها طرفا الكعب وليكن ذلك

موتق