اذ لم يكن احدهما معرفا والآخر معرفا وههنا كذلك كما تراه والله اعلم بالصواب

الذي موصولة لم يشبه مضارع مجرد بل هو فاعل ضمير راجع الى الموصول مبني لان الاصل مفعول به

ومضاف اليه للجملة صلة الموصول والجمع صفة للتوضيح المركب لا للتخصيص تامل والا

ضافة فيه بين الاصل معنوية بيانية بمعنى من والمكان لفظ مبني صفة في الاصل لكنه لم يعتبر

فيه معنى الوصفية كما في تيمم تامل الواو في وحكمه للعطف على المعرب المركب آه وحكم مبتدا مضاف

والضمير مضاف اليه اضافة معنوية بمعنى اللام ان يختلف آخره ان فاجئة لا تختلف من

المتعلقة للاستفاء الشرط ويختلف مضارع معلوم منصوب وآخره فاعله والجملة في محل

الرفع لخبرية المبتدا واضافة الآخر الى الضمير معنوية بمعنى من ولا حاجة في هذا المقدر

التاويلي الى تقدير من صفتها لانه انما اذا لم يكن المبتدا مصدرا وههنا كذلك لا اختلاف

العوامل جار ومجرور متعلق بيختلف ومضاف ومضاف اليه اضافة معنوية بمعنى اللام

لفظا تمييز عن نسبة يختلف آخره وفاعل معنى لان تقديره لفظ آخره وهذه التوجيه

اولى ومفعول مطلق باعتبار الموصوف او المضاف وهو المرجوع لا حتيا جا الى التقدير

وخلافا لمذهب الخبر وهو سيبويه او تقديرا عطف على لفظا او حاله كما من غير فرق

تامل الاعراب مبتدا مسند اليه وما موصولة وهو المرجوع او موصوفة والاهو اولى لاختلاف

فعل ماض آخره فاعله صفة ما او صلة والجمع خبر المبتدا واضافة الآخر الى الضمير معنوية

بمعنى من به متعلق باختلف وكذا اليدل وهو مفهوم من شرح المحدث المصرح المسمى

بالافاضي والايضاح شرح عماد الدين لقب عبد الرحمن الجامي للكافي عم شارح الهندي

والنجدوا الى والجلي وحده انه متعلق بوضع المفهوم من نحوي الكلام لان جعل الدلالة

على المعاني المعتورة تبليغية وضع الاعراب لها ولا حاجة الى بيان تعاقب تلك المعاني

وتناولها وانما الحاجة اليه لبيان اختلاف الآخر فان المقام من منزلة الاقدام والافهام

على معنى متعلق بيدل والمعنى موصوفا المعتورة صفة مجاز الموصوف باعتبار التاويل

عليه

عليه متعلق بالمعتورة على تضمين معنى الورود ونحوه الاستيلاء الواو في وانواعه للعطف على الا

عراب وانواعه مبتدا مضاف ومضاف اليه اضافة معنوية بمعنى من رفع ونصب وجر جنس التبدل

بتقديم العطف لا بتقديم الربط الان يراد باضافة الانواع الى الضمير اضافة جنسية مسلطة للجهة

فح يقع تقديم الربط على العطف فالرفع الفاء للتفسير والرفع مبتدا مسند اليه علم الغاية خبر

لها مضاف ومضاف اليه اضافة معنوية بمعنى اللام والنصب علم المفعولية عطف على السابق والجر

على علم الاضافة عطف على النصب علم المفعولية وحال اضافتها حال علم المفعولية العامل مبتدا

مسند اليه ما موصوفة وهو الاظهر او موصولة به متعلق بيتقوم المتاخرة وهو فعل وفاعله

المغني والجملة صفة لما او صلة ما والجمع خبر المبتدا والمغني موصوفا المقتضي صفة مجاز الموصوف

للاعراب متعلق بالمقتضي فالمفرد الفاء للتفسير واقع في حيز الاجمال وما بعده مبتدا موصوفي

المنصرف صفة مجاز الموصوف والجمع عطف على المفرد المكسر صفة المنصرف صفة بعد صفة للجمع غا

لم يقل فالمفرد والجمع المكسر المنصرفان وهو موافق لمذاق المدرة الملا يفصل بين الصفة

والموصوف بكلا لاجيل تامل بالفتحة متعلق بيعرب مستفاد من المقام في محل الرفع بخبرية للمبتدا

رفعا اما مفعول فيه يعرب او حال عن ضمير او مفعول مطلق باعتبار الموصوف او المضاف لا مفعول

اجله المقدرة لانه يتصيد في مقام التفخيم وههنا ليس كذلك او التقدير يعرب بالفتحة في حالة

الرفع او حال كون كلواحد منهي موفوعا او اعرابا مرفوعا او اعراب رفع ويتجه ان يكون لبا

في بالفتحة متعلق بيكون المقدر رفعا تميز عن النسبة الى كلواحد من المفرد والجمع فالتقدير يكون

رفع كلواحد منهما بالفتحة هكذا ذكره الشارحون والفتحة نصبا من قبيل العطف على محلي

عاملين مختلفين لكن الجر واسقدم محلي الا ترى زيد والحرة عمرو وهو جايز عند الجمهور

خلافا لسيبويه فانه لا يجوز مطلق خلافا للفراء فانه يجوز مطلق ووجهه مذكور في

موضعه تامل وحال نصبا حال رفعا والكسرة جرا هذا ايضا من قبيل السابق جمع المؤنث

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)