

قال السارخ القطب وحده ما لم يمتنع بانه لا يمتنع من مركب من الذاتيات واشتبه بان هذا التعريف للمفهوم ان الاصطلاحية والتعريفات لها حد واسمية فهذا حد اسمي ومنع الكبرى واشتبه بان التعريفات للمفهوم ان الاصطلاحية لها حد واسمية ونقض بان ما ذكره المنص في وجه جعل تعريفات الكلمات رسوما يستدعي ان يسمي ان هذا التعريف رسوما تاما وما هو كذلك فنفسه بالحد تضاهي لا يرضى صاحبه فهو بطل ومنع الكبرى كقولنا ما في حد الاسمي والرسم الحصري وانما المنافاة بين الاسمين والحقيقتين **قال** قول مؤلف نقض بان هذا التعريف فيه قيد مستدرك وكل تعريف فيه قيد مستدرك فهو غير حسن ومنع الصغرى واشتبهت بانه لما كان القول هو المركب فكان حاصل التعريف ان القياس مركب يتخلف ولما كان حاصله كذلك فذكر المؤلف مستدركا فيه فلما كان القول هو المركب فذكر المؤلف فيه مستدركا لكن المقدم حتى والتالي مثله ومنع ملازمة الكبرى عما يكون مستدركا لو كان يتخلو في القول نضا فيكون داخل على المادة ولم يحمل كون من تبعية بقرينة دخوله على الجمع وليس كذلك كيف ان ذكر المؤلف لثبوتهم ان المراد قول من جملة القضايا اي فرد من افرادها وبطل بانه لو قال قضية من القضايا او قول من الاقوال لثبوت ذلك لانه عبارة متعارفة في هذا المعنى لكن لم يقل فلوثبوه ولو سلم مدار التسلسل والنقض بان انتفاء المقدم لا يستلزم انتفاء التالي لكن لو توهم كان الجمع في التعريف بمعناه ولو كان بمعناه لم يكن بمعنى ما هو في الواحد ولو لم يكن لبطل ما هو المقرر في مجموع التعريفات وهذا الفن فلوثبوه لبطل ما هو المقرر لكن التالي بطل وكذا المقدم والاحواب الواضح بان يقول القول حسن القياس وهو معنى المركب الاصطلاح وهو ما يدل على لفظه على جزء معناه وهو بهذا المعنى لا يتعدى كونه من القول لا يتعدى بانه ولو كان القول لا يتعدى بانه فلا يلزم ذكر المؤلف بمعنى اللغة ليتحقق كونه من فلما كان لا بد ذكره لكن المقدم حتى والتالي مثله ومنع الكبرى الثانية فكيف ان معنى على الارادة لا في مجموع التعريفات واشتبهت بانه لو لم يرد به ما هو في الواحد هنا لم يكن التعريف صادقا على القياس السبسط فلا يكون جامعاً والتنبيه على هذه الارادة قال قول مركب من قضيتين **قال** فالقول هو المركب فنقض بان ضمير الفصل للواحد من اعضاء الصفة فان كان المقصود بوجه وان للاهتمام فلا يبيح لان الحمل بالمواظفة اما سببي على كونها مترادفين او متساويين والاول بطل والثاني بطل لانها لو كانا مترادفين فاما ان يكونا مشتركين في المفهوم والمقول بالاشتراك المعنوي او اللفظي وهما بطل لانها لو كانا مشتركين معنويين فهما لكانا مشتركين في المفهوم والمقول قدر مشترك لكن التالي بطل وكذا المقدم ولو كانا مشتركين لفظيين لكان وضعهما متعدد اعلى السوية لكن المركب حقيقة في اللفظي ومجان في العقل كما حقق في اول فصل المعاني المفردة والقول ينبغي ان يكون على عكس ذلك اذ هو من مصطلحات الفنون الناظر بالذات الى العقولات فلا يكون بينهما اشتراك لالفاظا ولا معنى فلا يكونان مترادفين ولو كانا متساويين اي لا يحد في ما صدق عليه مع الاختلاف في المفهوم الاصطلاح لكانا جميعا في الحقيقة والحجاز وباعتبار ضمير تحقيقه رد الما في المطا لوع ان التعريف المذكور رسم القياس للمفهوم والقياس للمقول هو القول للمؤلف في العقل لانه لا يؤدي الى التصديق في شيء اخر وكذا القضية واجب باختيار انهما متساويان ولا يمتزوم الجمع بينهما في التعريف لان القول مشترك معنوي بين المفهوم والمقول وان تعريف القياس للقياس المشترك كذا قال الشيخ في شرح المطا لوع حيث قال حسن بعد يقال بالاشتراك على المفهوم وعلى المفهوم العقل فيكون تعريف القياس بشامل القياس القياس للمفهوم والمقول وان المراد بالمركب المعنى اللغوي كاشامل للمفهوم والمقول