

وسمى لسرع لتمامه والمفطير يخرج على قدر الرأس ليس تحت الفلسفة
 ونظمت من أديم منسوجة بنظير شدة هلمد من فضة والأديم فضة والظن
فضة رواية سوداء بالعقاب تدعى هكذا الله الصواب
وكان أيضا عنده لواء ابيض قد جهزت به الأبناء
 قال البرقي كانت لراية سوداء مربعة من ثمره والحى السنة لواء مكتوب
 عليه لا اله الا الله محمد رسول الله صلاه عليه وسلم والذي دارد رايته صفراء
 قيل الراية واللواء بمعنى واحد وقال ابن سيد الناس الراية ما كانت مربعة
 واللواء ما كان مستطيلا قلت يمكن الجمع بين رواية ابي داود بانها صفراء
 ورواية الترمذي انها سوداء لانه العرب سمي السود اصفه قال ابن عباس
 في قوله تعالى انك ابقه صفراء اي سودا وانه قد تعدى كانه جهالات صفر
 سود يعني جهال السفينة لانها سوداء بالفار قال ذو الرومة
 تقرأ الصفر من صفرا الحظ ان اذا عنت اهاديه جونا اذا انصرف
 اي القطران بيان ماله من الشياح **ومن اناك فاستمع خطاب**
كان له من الشياح اثنا عشر على الذي نقله اهل السير
منظومين له شعار ثم كساء ان له دنار
وجيخان وازرار ونياب اربعة ثم العمامة السحاب
أعنى التي وصلها عليا فلو تكن بعلط غبيا

الاثبات

الاثبات متاع البيت اضطررت الناس في كنعان فاجابهم حبل الله عليه وسلم
 اضطررا بايطول شرمه وانفق الناظم ما رايته مستوطا في نظمة والشيوخ
 فميص حبل الله عليه وسلم حريشية ولم أزد اذكر القريض المشابه ونظر الناظم
 اوسع والشاعر ما على الجدل من اللباس في الحجة والفتنة وعكسه
 الزرار وفي سيرة مغلطاي كان له كساء أسود واخرج احمد بن حنبل
 أنه مسلمة باي انت وأمي ما فعل كساؤك قال كسوته قالت ما لي بشيا
 قط لان اصف من بياضك في سواده وفي الخميس ليس بأوقت حله حمراء
 وازرار اوردها وفي وقت ثوبين اخضرين وفي وقت جبه ضيقة الكمين
 وفي وقت قباء وفي وقت عمامة سوداء ارهن طرفي بين كتفيه والسحاب
 عمامة كان يعتم بها فكساها عليا ورما طلع علي فيل فيقول انك على من
 السحاب ولا تكن بعلط غبيا اي جاهد **ثم قد نسي صغار لا طيه**
وهي تمدت فاغتم بيانية القدر من جمع فلسفة والداطية
 العذبة بالرأس اي ليست مشرفة ناضرة كما هي تمدسة الأعاجم
والنظم من عاج له والكحل مرواته المفراض والسؤال له
 يعني ان مشطه من عاج الغيل وكانت له مكملة يكحل من كل ليله وكانت
 له اربعة اسكندرية اصلا صانه المقوقس وكان يكحل قبل ان ينام بالأقود
 في كل عين ثلثا نارا ما الكحل وهو صائم قال في التحصين المراد بالعاج الذيل