

لا زيد عندي ولا عرفت فاد قبل فلهو جيبا لكثر معنى المعرفه تسال
 لانه جاء مبنيا على السئال كانه قيل ازيد عندك ام عرفت فقال
 لزيد عندك ولا عرفت والذليل على ان السئال في تقدير التكرير
 ان المنفرد لا يقتضي ذكره في الجواب الا ترى انه اذا قيل ازيد
 عندك كان الجواب ان تقول لا من غير ان تذكره كانك قلت
 للاصل لذلك فاما في لعم لا ينفك ان تفعل كذا فانما لم تكرر
 لانه صارت منزلة لا ينفك فيك فاجروها بحرفها حيث كانت من
 معناها كما اجروها في غيره يدعى بدخ لا تقا فيها في المعنى فان قيل
 فلم لا ينفك لامع المضاف قيل انما يجوز ان ينفك مع المضاف
 لان المضاف والمضاف اليه منزلة الشيء الواحد فلو بنينا مع
 لكان يودي الى ان يجعل ثلاث كلمات منزلة كلمة واحدة وهذا
 لا نظيره في كلامهم والمصعب بالمضاف في متاعه من التركيب
 حكمه حكم المضاف فاعرفه ان سئلا الله تعالى يا
حروف الكبر ان قاه قائل عملت هذه الحروف في قولها عملت
 لانها اختصت بالاسماء والحروف في كل محققا وجب ان يكون
 عاملا وانما وجب ان يعمل اجزاء اعراب الاسماء ورفع ونصب
 وجر فلما سبق الاستدراك الى الرفع والمبتدأ والفعل الى الرفع ايضا
 في الفاعل والى النصب في المفعول لم يبق الا الجر فلهذا وجب
 ان يعمل الحرف في هذه الحروف على ضربين احدهما بالرفع الحرفية
 والثاني لا يلام فاما ما يلام كقوله فعلى ضربين احدهما بالرفع
 الجر والثاني لا يلام الجر فاما ما يلام بالجر في والى والياء واللام
 ورب واما ما لا يلام بالجر فالواو والياء في القسم وعنى وطى
 مؤنثه تذكرها فغير ان سئلا الله واما ما لا يلام الحرفية فعن

واحد من هذه الحروف لا يلام
 الجر والثاني لا يلام
 والجر والثاني لا يلام
 فاعرفه ان سئلا الله

وعلى

وعلى والكاف وحاسا وحلا وبعنا من ومنذ فاما من فيكون
 اسما كما يكون حرفا فاذا كانت اسما دخل عليه حرف الجر وكان
 بمعنى الناحية وما بعدها محروجا بالاضافة فتقول انك عمره
 فقلت اجعلني صنوه الفراقه كلها ههنا ومنه من غير ان يكون
 وكقول الاضمر فلقد اذ في المرحاح در ثمة من من يبيع حرة وامام
 وكقول الاضمر حمر عليه كل ربح به هو ج من من يبيع الخطا وما ههنا
 وكقول الاضمر من من يبيع الحيا نظرة قبل واذا كانت حرف
 كان ما بعدها محروجا بها كقولك وضعت عن القوس وسما
 اسئله ذلك واما على فتكون اسما وفعلا وحرفا فاذا كانت
 اسما دخل عليها حرف الجر وكانت بمعنى فوق وما بعدها محروجا بها
 كقولك انك عرفت من عليه يد ما تظنها تفعل وعن قبض نيزاد محروجا
 وكقول الاضمر اتت من عليه تنفض الظاهر ما نزلت صاحب الشمس سوي وتر
 وكقول الاضمر هو يوش الحوثر يوشا من عليه نونسا به تقطع اجوار الفلان
 واذا كانت فعلا كانت مشتقة من مصدر وتدل على زمان المحقق
 نحو قول الجبل يعملونوا فهو عا ل كقولك سال سال سلوا فهو سال
 وما اسئله ذلك واذا كانت حرفا كانت ما بعدها محروجا بها نحو
 على زيد دين وما اسئله ذلك واما الكاف فتكون اسما كما تكون
 حرفا فاذا كانت اسما قدرها تقدير مثل وجاز ان يدخل
 عليها حرف الجر وكان ما بعدها محروجا بالاضافة كقولك انك عمره
 وصايات كقوله يوشا من فالكاف الاو والحرف والناحية
 اسم لانه لا يجوز ان يدخل حرف جر عليه وجر وكقول الاضمر
 وضعت عن كالمبرد منهم ويكون الكاف ايضا فاعلم كقولك انك
 ما اتهمه من زين من في ذوى شرطها كالظعن يهلك قبل الزيت والقتل

هو ما جازت من يبيع باجمع

فتر

ففاء

195
 King S