

واما ما كان اخره الف التانيث فاعلم ينصرف لانه مونث  
 وتانيث لانم وكان تانيث مريم فلهدا لا ينصرف لان العلمية  
 فيه قاعة مقام عدلين واما ما كان على فعل لان مونثه فعلى  
 نحو سكران وسدي فلان الالف والنون فيه استنبهتا  
 البني التانيث نحو حراء وذلك من وجهين احدهما امتناع  
 دخول تاء التانيث والثاني ان بناء مذكرة يخالف لبناء  
 مؤنثة فان لم تكن له فعلى نحو عثمان فانه لا ينصرف معرفة ونظر  
 نكرة ليس بهذه الافعال واما ما كان جمعا فعدا كفه عرفات  
 او ثلاثة او سطر اسكن فانما منع من الصرف البتة وذلك  
 لادبته اوجه ذكرها التانيثي الوجه الاول انه لما كانت  
 جمعا لا يمكن جمعها مع نونية فكانه قد جمع مريمي والوجه  
 الثاني انه جمع لا نظيره في الاحاد فعدم النظر يقوم مقام  
 علمية تانيثه والوجه الثالث انه جمع ولا يمكن ان يكسر  
 مع نونية فاستبها لفعل لان الفعل لا يدخله التكسير  
 والوجه الرابع انه جمع لا نظيره في الاسماء العربية نحو يجرى  
 الاسم الاحجى لان الاحجى يكون على غير وزن الفرسية  
 والوجه الخامس ان نزعها في الاولين واما ما كان معزولا  
 عن الهدر نحو مئى وثلاث فانما منع الصرف في النكرة وذلك  
 للعدل والوصف وقيل لانه عدل عن اللفظ والمعنى فاما  
 عدله في اللفظ فظاهر واما عدله في المعنى فلان العدل  
 يراد به قبل العدول الى الالف على قدر المقدور الا ترى انك  
 اذا قلت جاء في ثلث او ثلاثة اردت قدر ما جاء لك  
 واذا قلت جاء في ثلاثة وثلاث لم يجز حتى تقدم قبله

تحو

جمعا ليدل على الترتيب فتقول لجاه في العموم مئى وثلاث وثلاث  
 اى اثنين اثنين وثلاثة ثلاثة فدل على انه معزول من  
 جهة اللفظ والمعنى فكذلك لا ينصرف في ادكرك فان قيل  
 فلم يدخل جميع سالين مع الالف واللام او الاضافة قيل  
 لثلاثة اوجه الاول انه من مئى فيه التنوين لان الالف  
 واللام والاضافة لا تكون مع التنوين فلما امن فيه التنوين  
 دخل الحرف في موضع الجر والوجه الثاني ان الالف واللام والاضافة  
 قامت مقام التنوين ولو كان التنوين في مكان غيره فكذلك  
 ما قام مقامه والوجه الثالث انه بالالف واللام والاضافة  
 بعد عن سببه الفعل فلما بعد عن سبه الفعل دخل في موضع  
 الجزالة قد صار بمنزلة ما فيه علة واحدة فلهذا المعنى دخل  
 الحرف في الالف واللام والاضافة فاعرفه استنادا اليه فعمله  
**باب اعراب الافعال وسماها** ان قال قائل ما كانت  
 الافعال ثلاثة ماض وحاضر ومستقبل قيل لا اما الزمنية  
 ثلاثة ولما كانت ثلاثة وجب ان تكون الافعال ثلاثة  
 ماض وحاضر ومستقبل فان قيل فلم يبي الفعل الماضي  
 على حركة ولم كانت الحركة فتحة قيل انما بي الفعل اولا  
 لان الاصل في الافعال البناء وبني على حركة تفصيلا له  
 بعد فعل الامر لان الفعل الماضي اسمه الاسماء في الصفة نحو  
 قولك مررت برجل ضرب كما تقول مررت برجل ضارب اسمه  
 ايضا ما اسمه الاسماء في كسوة والحل فانك تقول ان فعلت  
 فعلت ولا يعني فيه ان تفعل الفعل فاما الماضى مع الاستقبال  
 والمستقبل فدا شبه الاسماء فدل سبه ما شبه الاسماء فاما سبه