

في النضائي سم نافع لكن الغطاء صعب وكل احد لا يمكنه  
رأب الشعب وتترك منصب الامان شديد على الامان  
وهي التي اتي خضعة الخضعة تميل وعلى الله قصد السبيل

## شعر

لعمرك ما خضبت بياض شبيبي رجاء ان يعود في الشباب  
ولكنني خشيت براد مني عقول ذوي الشيب والايضاب  
وانا استغفر الله من الزلل واستعين به علي سد الخلل  
واتوكل عليه انه جواد كريم روف رحيم **فصل**

**في الخيل والابل** وودعني يوما ذوالوك يد عوف  
اي حضرة بعض الملوك فلبيت منادية ويمت في  
الحال نادية فرحب بي عادية وقرب مجلسي من وسادة  
ثم قال عرض لي ان اعرض العتاق وابتمها بالجاب  
من اليبات فاحسبت حضورك وقصدت نزهتك  
وسرورك فشكرت فيض فضلك ودعوت بتوفيق  
حيلة ورجلة فلما استتم المقال الا والعجاب نقاد  
بايدي الرجال فمن اشهب يقف ان طلب لحي وان  
طلب سبق طرف جوار الطرف في حسنة ويربي الناظر  
شخصه في مرآة متند بعيد المنار والمناال طلقة الفجر  
وسرجه الهلاك لا يخطر معه الخطار ولا يعلق الفباله  
بغداد

بغداد يهتدي فارسه من حافه بسنا السنايك  
ويغدي عند امتطاء صهوة من الذين ينظرون علي  
الارايك ومن ادهم غريب لا يعلم اجوب هو ارحيب  
يسبق السيل في السير معقود بنا صيته الخيز ينساب  
كالشبان وينطفف الفطاف السرحان زاد علي  
راد الراكب وزاحم النكباء بالهناكب يسلب العقول  
بحسن رسيه وتلبلة ويخطف الابصار برف  
عزته وتحيله ومن اشق خلق في الجلباب البسه  
الاصيل حلة تفتن الالباب الراح تحليه في لباسه  
والرايح لا تقدر علي جاراته لباسه متقلد بالذهب  
متقلب في اللهب يشفق من مناظره الشفق ويسرق  
من لين شعور السرف ينقص الزايد لديه ويفوت  
اعوج ثم يعوج متهكما اليه ومن كبت طاب عرفه  
واسود ذنبه وعرفه اسيل الخدين بارز الهندس  
عند مي اللباس جول بين الظبي والكناس ان وثب  
الحق العنان بالعنان وان وقف عانيت في كل عضو  
وردة كالهان مجد السير في خزن الفلاة وسهلبا  
ويرد الوديعه محمولة ابي اهلها ومن اصغر لونه فاقع  
كم له من طابو خلفه واقع ينتمي ابي الجيستان ويفير بلونه