

في الكيف مال هذا الرسول في الفرقان واليه يشار بقوله هذا
فالمراد جنس هذا الواقع لجر مال ليشمل كلامه الموصفي
فما هو لا القوم في النساء السائر بقوله هو لا وانفق
على الوصل في ما عداها ووجه القطع التشبيه على انها كلمة
براسها ووجه الوصل تعويها لانه حرف واحد **اعلم**
ان الوقف يجوز لجميع القراء على ما وعلى الامة على المعتمد
ولذلك ترك المصنف حفظ الله التشبيه على الوقف
عليها انك لا على القاعدة المعلومة عندهم من ان وقف
القرابتين الرسم غالباً واما ما سئى عليه كاطي من ان
الوقف على ما لا يعمرون غير خلف وبالخلاف للكسائي
وعلى الامة للباقيين فغير مهم عليه وقوله ونحو الا الخ
معناه ان ان السطرية وصلت بلا النافية في قوله تعالى
الانفعلوه لكن فتنة في الالف والالف والالف
كلاماً بالالف والالف ورحمى في هود والالف عني
في يوسف وان من الجارة وصلت عن في نحو قوله تعالى

من

من افترى على الله كتاباً ومن دعا الى الله ومن افترى
على الله الكذب فقوله صلاسل على قوله نحو الا وعلى
قوله من وقوله مع ويكون فيها معناه ان قوله تعالى
ويكون الله يسطر الرزق القاصص يرسم موصلاً وكذا
ويكون لا يفتح الكافون فيها ايضاً كخبر بقوله قبل
يقف الخان الكسائي يقف على المياض الكمين وان
ابا عمر ويقف على الكاف فيها ايضاً احد الوجهين عنهما
ومهم من كلامه صحة الوقف عنهما كالرسم كالذي يقف الوقف
كالرسم للباقيين
كاي التبه بنون يا اخي ولكن البهوي وقفه كاي
امر برسم كاي بالنون في قوله تعالى وكاين من نبي
وكاين من دابة وكاين من اية وكاين من قرية حيث
وقع واخبر ان ابا عمرو وكذا يعقوب يقفان عليه بالياء
تسببها على الاصل لان النون مخدق في الوقف وهي
كلمة أي دخل عليها كافي التشبيه في مجرورة منزلة