مثل كزيد فحصل ذلك المعنى منه بسبب الوقف عليه بالياء
وفهم من كلامه ان الباقين يقفون على النون وهو كذلك
كالوهم مع وزنوهم يا وها، والفصل وفي تحتي قدوها
اعلم ان الصحابة رضي الله عنهم كتبوا كالوهم ووزنوهم
موصولتين حكما لانهم لم يثبتوا بعد الواو والفا فوقع الالف
دليل الاتصال فلذلك امر بوصلها وامر ايضا بوصل يا النداء
وها التنبيه ولام التعريف بما بعدها فلذا يصح القطع
رسما ولا قراءة مثال يا الله يا ايها يا بني ونحوها ومثال
ها التنبيه هؤلاء انتم ومثال التعريفية السماء والارض
والدنيا والاخرة ونحوها واخبر انه وصل الثامن
ولات بحاجين في قوله تعالى ولات حين مناص بصر
قدوها اي قد ضعف لان اكثر المصاحف على القطع
وفصل اليائين رسما واتصلا لفظا وفصل الفيها حصل
اخبر ان قوله تعالى الا يسجدوا رسم مقطوعا وممنوع الوقف
على الا بدون يسجدوا من قراءه بكسر الهمزة وعدم المد

وسكون

وسكون اللام وهم ابن كثير وابو عمرو وعاصم وحمزة
والكسائي وكذا ابو جعفر وخلف واشار بقوله وفصل
الى فيهما الخ الى ان الى بفتح الهمزة والمد وكسر اللام منفصل
عن يسجدوا في الرسم ايضا ويجوز الوقف عليه بدون يسجدوا
اذ هما مضاف ومضاف اليه كال لوط والموسيي والزعون
وقرا الباقون وهم نافع وابن عامر وكذا يعقوب
ولم يقع لهذه الكلمة نظير في القران وما وقع في اكثر نسخ
المتن والشرح من منع الوقف على طور بدون سينا فسهو
لا يعول عليه ولما فرغ من المقطوع والموصول شرع
يبين ما حذفت منه الواو رسما للتقا الساكنين وما
حذفت من اخره الياء كذلك فقال
وهاك ما يحذف من واو ويا لساكن بعد على ما رويا
قوله هاك اسم فعل امر وما مفعوله وجملة يحذف من
الفعل ونايب الفاعل صلة ما ومن واو ويا بيان له ولبعد
متعلق بمحذوف وصف لساكن وقوله على ما متعلق

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)